

Istituto Comprensivo
Via Papa Giovanni Paolo II
MAGENTA



Piano Triennale dell'Offerta Formativa
AA. SS. 2022 | 2025



CURRICOLO VERTICALE



CURRICOLO VERTICALE

ANALISI DEL CONTENUTO

Il curricolo verticale d'Istituto, strumento metodologico e disciplinare che affianca il progetto educativo, delinea, dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado, un iter formativo unitario, continuo e progressivo, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'alunno, con riferimento alle competenze da acquisire sia trasversali che disciplinari. Predisposto sulla base delle Competenze chiave europee e delle competenze chiave di cittadinanza (declinate nel D.M. 139/2007 "*Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione*"), delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione del 2012, del D. L. 13 aprile 2017 n°62 "*Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato*", del D.M. "*Indicazioni Nazionali e nuovi scenari*" diffuso con la Nota MIUR del 01.03.2018, delle Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente, costituisce il punto di riferimento di ogni docente per la progettazione didattica e la valutazione degli alunni; si snoda all'interno del nostro Istituto con l'obiettivo di realizzare una continuità orizzontale e verticale dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola secondaria di primo grado, articolandosi in:

- **competenze chiave di cittadinanza**, delineate da quelle chiave europee, che s'intende iniziare a costruire e che sono promosse nell'ambito di tutte le attività di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire
- **traguardi per lo sviluppo delle competenze** relativi ai campi di esperienza e alle discipline da raggiungere in uscita per i tre ordini di scuola
- **obiettivi d'apprendimento** e **contenuti** specifici per ogni annualità.

Per rendere più concreto, operativo ed effettivamente condiviso il lavoro di costruzione del curricolo verticale, i docenti dell'Istituto hanno esplicitato anche i **contenuti** della programmazione del lavoro didattico, organizzati all'interno di aree di apprendimento generali dette *nuclei tematici*. I contenuti scelti e indicati nel curricolo sono i *veicoli* attraverso i quali gli alunni possono conseguire gli **obiettivi di apprendimento**, finalizzati al raggiungimento dei **traguardi per lo sviluppo delle competenze** da acquisire in uscita ad ogni ordine di scuola: tale coordinamento è stato possibile grazie all'elaborazione di linee culturali comuni pur nel rispetto delle differenziazioni proprie di ciascun ordine di scuola.

Organizzazione

Nuclei fondanti del lavoro di ricerca e rielaborazione portato avanti dai vari ordini di scuola e dai vari ambiti disciplinari che hanno consentito di pervenire alla stesura di un Curricolo verticale per competenze, sono i processi cognitivi trasversali, attivati all'interno dei campi di esperienza e degli ambiti disciplinari.

Nell'insegnamento per competenze non sarà privilegiata la dimensione della conoscenza (i saperi) e la dimostrazione della conoscenza acquisita (le abilità), ma sostenuto lo sviluppo dei processi cognitivi, cioè lo sviluppo delle capacità logiche e metodologiche trasversali delle discipline. Il Curricolo verticale rappresenta:

- uno strumento di ricerca flessibile, che deve rendere significativo l'apprendimento
- l'attenzione alla continuità del percorso educativo all'interno dell' Istituto e al raccordo con la scuola secondaria di secondo grado
- l'esigenza del superamento dei confini disciplinari
- un percorso finalizzato alla promozione delle competenze disciplinari e trasversali (di Cittadinanza) dei nostri allievi.

permette di:

- avviare e sviluppare un confronto metodologico e culturale continuo sulle discipline lungo più cicli scolastici che permetta la realizzazione di percorsi di ricerca-azione
- realizzare formazione interna in servizio centrata sull'aggiornamento disciplinare e sugli strumenti di supporto alla realizzazione del curricolo verticale
- realizzare un orientamento più efficace
- avviare nel tempo attività standardizzate di valutazione dei processi di insegnamento-apprendimento.

Criteri condivisi

- Costruire un curricolo che si sviluppi in verticale per garantire **la continuità** tra i vari ordini di scuola
- Individuare metodologie idonee per preparare gli allievi ad un **agire competente**, creando situazioni che consentano margini di libertà decisionale
- Approfondire gli aspetti fondanti dei **quattro assi culturali** su cui si definiscono **le competenze chiave per la cittadinanza attiva**
- Esplicitare i traguardi di sviluppo delle competenze e i parametri di riferimento per la rilevazione
- Monitorare e rilevare le competenze in situazione, anche attraverso l'osservazione dei comportamenti messi in atto dal soggetto che agisce.

Finalità

- assicurare un percorso graduale di crescita globale
- consentire l'acquisizione di competenze, abilità, conoscenze adeguati alle potenzialità di ciascun alunno
- realizzare le finalità dell'uomo e del cittadino
- orientare nella continuità
- favorire la realizzazione del proprio *progetto di vita*

Metodologie

- laboratoriale
- esperienziale
- comunicativa
- partecipativa
- ludico-espressiva
- esplorativa (di ricerca)
- collaborativa (di gruppo)
- interdisciplinare
- trasversale (di integrazione)

Corrispondenza tra campi di esperienza e discipline

Nei tre ordini di scuola che compongono l'Istituto Comprensivo è possibile individuare una continuità nell'organizzazione dei saperi, che si strutturano progressivamente, dai campi di esperienza nella scuola dell'infanzia, all'emergere delle discipline nel secondo biennio della scuola primaria, alle discipline intese in forma più strutturata come "modelli" per lo studio della realtà nella scuola secondaria di primo grado.

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Campi di esperienza	Aree Disciplinari	Discipline del curriculum
I discorsi e le parole	LINGUISTICO ARTISTICO ESPRESSIVA	- Italiano - Lingua comunitarie - Religione
Immagini, suoni, colori		- Arte - Musica
Il corpo e il movimento		- Educazione fisica
La conoscenza del mondo (Numero e spazio; oggetti, fenomeni, viventi)	MATEMATICO SCIENTIFICO TECNOLOGICA	- Matematica - Scienze - Tecnologia
Il sé e l'altro	STORICO GEOGRAFICA	- Storia - Geografia - Cittadinanza e costituzione

È compito della scuola individuare come conseguire i traguardi per lo sviluppo delle competenze, indicando contenuti, metodi e mezzi, tempi, modalità organizzative, strumenti di verifica e criteri di valutazione, modalità di recupero, consolidamento, sviluppo e potenziamento *a partire dalle effettive esigenze degli alunni concretamente rilevate e sulla base della necessità di garantire efficaci azioni di continuità e di orientamento* (art.8, D.P.R.275/99).

Il **Curricolo verticale** è parte integrante del PTOF.

COMPETENZE CHIAVE E COMPETENZE BASE

In coerenza con il quadro delle competenze chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione europea, la commissione predisposta alla redazione del curricolo ha elaborato una progettazione educativo didattica per nuclei tematici trasversali riferiti allo sviluppo di competenze necessarie e indispensabili che permettano di prendere parte attiva in molteplici contesti sociali, forniscano le basi per un apprendimento continuo consentendo di aggiornare costantemente conoscenze e abilità in modo da far fronte ai continui sviluppi e alle trasformazioni.

Secondo il D.M. n. 139 del 22 agosto 2007, le competenze di base sono articolate in quattro gruppi detti Assi Culturali:

Asse dei Linguaggi

- ha l'obiettivo di fare acquisire allo studente la padronanza della lingua italiana come ricezione e come produzione, scritta e orale; la conoscenza di almeno una lingua straniera; la conoscenza e la fruizione consapevole di molteplici forme espressive non verbali; un adeguato utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Asse Matematico

- riguarda la capacità di utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, di confrontare e analizzare figure geometriche, di individuare e risolvere problemi e di analizzare dati e interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti.

Asse Scientifico - Tecnologico

- riguarda metodi, concetti e atteggiamenti indispensabili per porsi domande, osservare e comprendere il mondo naturale e quello delle attività umane e contribuire allo sviluppo di queste ultime nel rispetto dell'ambiente e della persona.

Asse storico-sociale

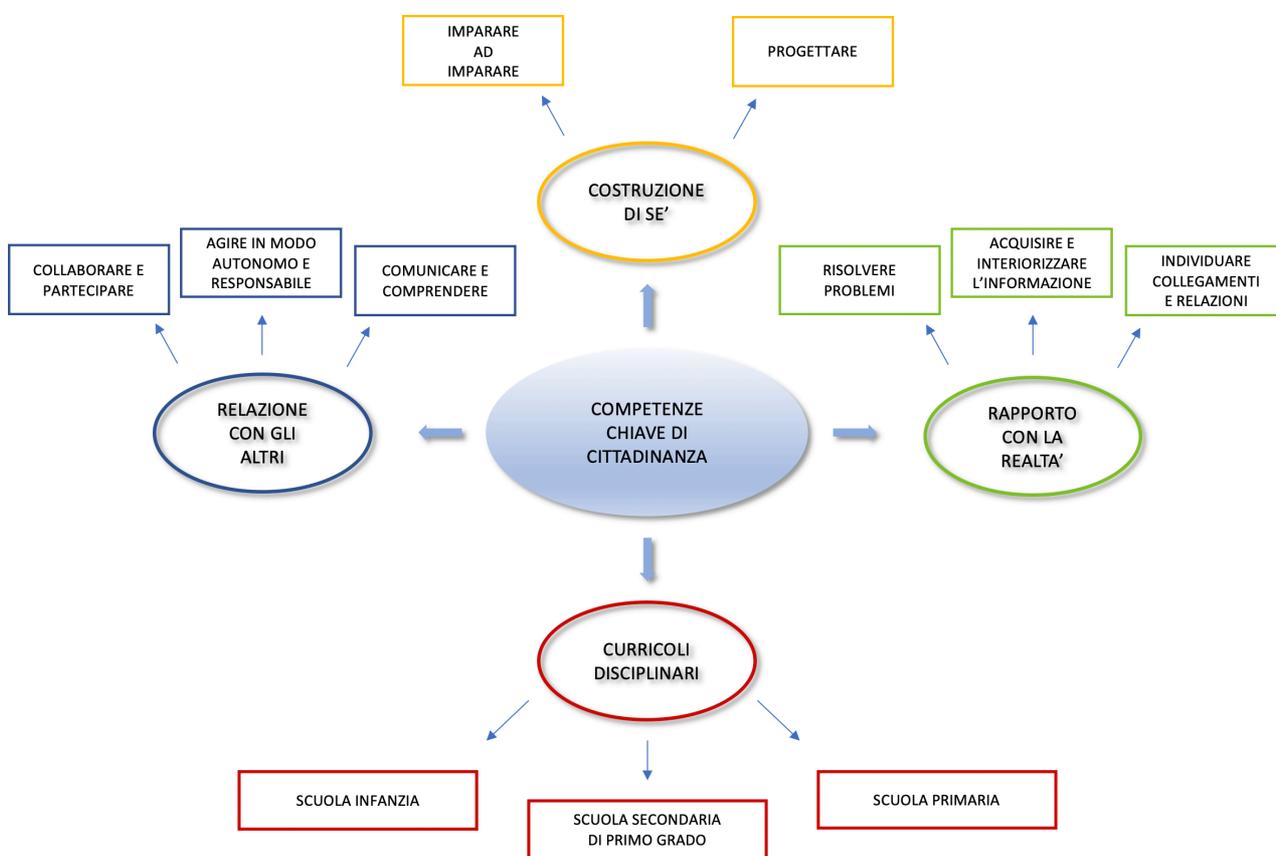
- riguarda la capacità di percepire gli eventi storici a livello locale, nazionale, europeo e mondiale, cogliendone le connessioni con i fenomeni sociali ed economici; l'esercizio della partecipazione responsabile alla vita sociale nel rispetto dei valori dell'inclusione e dell'integrazione.

Tale articolazione, allo scopo di sviluppare la finalità dell'apprendimento permanente, trova compimento nelle cosiddette competenze chiave per la cittadinanza le quali includono tutto il sistema educativo e istruttivo, in quanto l'approccio metodologico e strutturale prevede l'essenziale trasversalità delle competenze.

LE COMPETENZE CHIAVE Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006		
COMPETENZE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	MATERIE AFFERENTI NEL CURRICOLO
1. Comunicazione nella madrelingua	comunicare - capacità di esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta ed interagire in modo creativo in un'intera gamma di contesti culturali e sociali	ITALIANO
2. Comunicazione nelle lingue straniere	comunicare - oltre alle abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua, richiede la mediazione e la comprensione interculturale	LINGUE COMUNITARIE (inglese - spagnolo)
3. Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia	acquisire e interpretare l'informazione, individuare collegamenti e relazioni, risolvere problemi - abilità di applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane. Tale competenza è associata a quella scientifico-tecnologica che comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'uomo	MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA
4. Competenza digitale	comunicare - capacità di saper utilizzare con spirito critico le tecnologie per il lavoro, il tempo libero, la comunicazione	TUTTE
5. Imparare a imparare	acquisire e interpretare l'informazione, individuare collegamenti e relazioni - comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità che potranno poi essere applicate nel futuro in vari contesti di vita (casa, lavoro, istruzione e formazione)	TUTTE
6. Competenze sociali e civiche	agire in modo autonomo e responsabile, collaborare e partecipare, comunicare - riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo costruttivo alla vita sociale e lavorativa	STORIA GEOGRAFIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE
7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità	risolvere problemi, progettare - capacità di una persona di tradurre le idee in azioni, dove rientrano la creatività, l'innovazione, e la capacità	TUTTE

	di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi	
8. Consapevolezza ed espressione culturale	<p>comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> - capacità di esprimere in modo creativo idee, esperienze, emozioni in una vasta gamma di mezzi di comunicazione, compresi musica, spettacolo, letteratura ed arti visive 	<p>MUSICA ARTE E IMMAGINE RELIGIONE ED. FISICA</p>

MAPPA DEI CURRICOLI



CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI EUROPEE

COMPETENZE		OBIETTIVI FORMATIVI		
Chiave europee	Cittadinanza	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO

Ambito: COSTRUZIONE DEL SÉ

Imparare ad imparare	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Riconoscere i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni. Utilizzare informazioni, provenienti dalle esperienze quotidiane (a scuola, a casa, con gli altri), in modo appropriato alla situazione. Avere fiducia in sé stesso affrontando serenamente anche situazioni nuove.	Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica conoscendone i punti di debolezza e i punti di forza, e saperli gestire. Essere consapevoli dei propri comportamenti. Iniziare ad organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili. Acquisire un personale metodo di studio.	Valutare criticamente le proprie prestazioni. Essere consapevoli del proprio comportamento, delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire. Riconoscere le proprie situazioni di agio e disagio. Organizzare il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili. Acquisire un efficace metodo di studio.
Progettare	Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.	Scegliere, organizzare e predisporre materiali, strumenti, spazi, tempi e interlocutori per soddisfare un bisogno primario. Realizzare un gioco. Trasmettere un messaggio mediante il linguaggio verbale e non verbale.	Elaborare e realizzare semplici prodotti di genere diverso utilizzando le conoscenze apprese.	Elaborare e realizzare prodotti di vario genere, riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente le fasi procedurali e verificare i risultati raggiunti.

Ambito: RELAZIONE CON GLI ALTRI

Collaborare e partecipare	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel	Partecipare a giochi e attività collettivi, collaborando con il gruppo, riconoscendo e rispettando le diversità. Stabilire rapporti corretti con i compagni e gli adulti.	Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive nel rispetto dei diritti di tutti.
----------------------------------	---	---	--	--



	riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.			
Agire in modo autonomo e responsabile	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.	Esprimere i propri bisogni. Portare a termine il lavoro assegnato. Capire la necessità delle regole, condividerle e rispettarle.	Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità. Rispettare le regole condivise.	Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità rispettando le scadenze. Rispettare le regole condivise. Valutare in maniera adeguata la qualità del proprio lavoro.
Comunicare e comprendere	Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).	Comprendere il linguaggio orale di uso quotidiano, (narrazioni, regole, indicazioni operative). Comprendere e utilizzare gesti, immagini, suoni. Esprimere le proprie esperienze, sentimenti, opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati.	Comprendere semplici messaggi di genere diverso anche mediante supporti cartacei e informatici. Utilizzare i linguaggi di base appresi per descrivere eventi, fenomeni, norme, procedure, e le diverse conoscenze disciplinari, anche mediante vari supporti (cartacei, informatici e multimediali).	Comprendere messaggi di vario genere trasmessi utilizzando linguaggi e supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali). Utilizzare i vari linguaggi e conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) per esprimere eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure.

Ambito: RAPPORTO CON LA REALTÀ NATURALE E SOCIALE

Risolvere problemi	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.	Riconoscere situazioni che richiedono una risposta. Formulare domande. Risolvere semplici situazioni problematiche legate all'esperienza.	Riconoscere situazioni che richiedono una risposta. Cercare di formulare ipotesi di soluzione, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.	Affrontare situazioni problematiche formulando ipotesi di soluzione, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
---------------------------	---	---	--	--



Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.	Ricavare informazioni attraverso l'ascolto e supporti iconografici. Avvalersi di informazioni utili per assumere comportamenti adeguati alle situazioni.	Ricavare informazioni da immagini e testi scritti di contenuto vario. Essere disponibile a ricercare informazioni utili al proprio apprendimento, anche in contesti diversi da quelli disciplinari e prettamente scolastici.	Acquisire la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico.
Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.	Utilizzare parole, gesti, disegni per comunicare in modo efficace. Cogliere relazioni di spazio, tempo, grandezza.	Individuare e rappresentare fenomeni ed eventi disciplinari, cogliendone analogie e differenze, cause ed effetti sia nello spazio che nel tempo.	Individuare e rappresentare, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.



ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: <i>Comunicazione nella madrelingua.</i>		
PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: Legge, comprende e produce testi di vario tipo appropriati a diverse situazioni rispettando i principi di coesione e coerenza.		
CAMPO DI ESPERIENZA <i>I discorsi e le parole</i>	ITALIANO	
SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati - sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative - sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini - sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni - inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati - ascolta e comprende narrazioni, testi di vario tipo letti da altri - racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire le regole - ragiona e riflette sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica - si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e nuovi media. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione - ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo - legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi - utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; - acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica - legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali 	L'alunno: <p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali - usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali - ascolta e comprende vari tipi di testo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente - espone oralmente agli insegnanti e ai compagni argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici



	<ul style="list-style-type: none">- scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre- rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli- capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso- capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio- riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico- riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative- è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<p>(schemi, mappe, presentazioni al PC, etc...).</p> <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none">- legge vari tipi di testo (narrativi, poetici e teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni ed insegnanti- usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborativi per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali ed informatici- comprende in modo appropriato le parole del vocabolario di base. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none">- scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, espositivo, regolativo, descrittivo, argomentativo) adeguati a situazioni, argomento, scopo, destinatario- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi per correggere i propri scritti- produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori- usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base- usa i termini specialistici in base ai campi di discorso.
--	---	--



		<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate - riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse e il loro uso nello spazio geografico, sociale, comunicativo - padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico - riconosce e usa termini specialistici in base ai campi del discorso. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relativa alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa e ai connettivi testuali - utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
--	--	--

	Indicatori disciplinari della scuola primaria	Indicatori disciplinari della scuola secondaria di primo grado
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascolto e parlato 2. Lettura 3. Scrittura 4. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. 5. Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascolto e parlato 2. Lettura 3. Scrittura 4. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. 5. Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua.

SCUOLA PRIMARIA

1. INDICATORE DISCIPLINARE: ascolto e parlato		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno partecipa a scambi comunicativi ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere le diverse comunicazioni e il loro scopo. - Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. - Prendere la parola negli scambi comunicativi, in modo pertinente e rispettando le regole. 	<ul style="list-style-type: none"> - Messaggi (comandi, istruzioni, regole...). - Informazioni esplicite e implicite contenute nei testi ascoltati. - Vissuti, esperienze e, stati d'animo. - Bisogni ed esigenze. - Scambi comunicativi (conversazioni, discussioni).
2. INDICATORE DISCIPLINARE: lettura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, utilizzando strategie di lettura adeguate; individua le informazioni principali, le mette in relazione e le sintetizza, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica.	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Leggere e distinguere tipologie testuali. - Leggere e comprendere semplici testi letterari sia poetici che narrativi, individuando la struttura e lo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Racconti realistici e fantastici (umoristici, fantasy, giallo...). - Biografie e autobiografie. - Testi descrittivi. - Diario, lettera, e mail. - Cronaca. - Testi poetici (con l'individuazione di figure di significato).
3. INDICATORE DISCIPLINARE: scrittura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno scrive e rielabora testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, cogliendo le regolarità morfosintattiche e le caratteristiche del lessico.	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. - Produrre testi di vario tipo legati a scopi diversi rispettando le regole grammaticali 	<ul style="list-style-type: none"> - Produzione individuale, a gruppi e collettiva di testi di diverse tipologie. - Utilizzo di schemi, scalette e mappe concettuali per organizzare idee, per sintetizzare, per costruire testi. - Le tappe del riassunto.



	(ortografiche, lessicali, morfosintattiche, sintattiche e semantiche). - Rielaborare testi.	
4.	INDICATORE DISCIPLINARE: acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base, arricchire il patrimonio lessicale. - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni di significato delle parole. - Arricchimento lessicale. - La lingua italiana come sistema in evoluzione continua.
5.	INDICATORE DISCIPLINARE: elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali regole ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta. - Riconoscere le parti del discorso e gli elementi di una frase. - Individuare e usare i verbi. - Analizzare la frase nelle sue funzioni. - Riconoscere i principali connettivi spaziali logici. - Utilizza i principali segni interpuntivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidamento delle principali convenzioni ortografiche. - La struttura delle parole. - La frase. - I segni d'interpunzione. - Il discorso diretto e indiretto.

COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA PRIMARIA**COMPETENZA 1 - Ascolto e parlato.**

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Ascolta con discontinuità e si esprime in modo essenziale con l'uso di un lessico semplice.	Ascolta con attenzione per un tempo sufficientemente adeguato e si esprime in modo abbastanza chiaro e corretto.	Ascolta con attenzione per un tempo adeguato e si esprime in modo abbastanza chiaro e corretto.	Ascolta con attenzione e interesse costanti e si esprime in modo chiaro e corretto.

**COMPETENZA 2 - Lettura.**

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Legge lentamente e comprende i vari tipi di testo in modo essenziale.	Legge in modo sufficientemente chiaro e corretto e comprende i vari tipi di testo in modo essenziale.	Legge in modo corretto e chiaro e comprende adeguatamente ogni tipo di messaggio.	Legge in modo corretto, chiaro ed espressivo e comprende compiutamente ogni tipo di testo.

COMPETENZA 3 - Scrittura.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Produce semplici testi scritti sufficientemente corretti ortograficamente e sintatticamente, con contenuti essenziali, utilizzando un lessico elementare.	Produce semplici testi scritti abbastanza corretti ortograficamente e sintatticamente, con contenuti semplici, utilizzando un lessico modesto.	Produce testi scritti di vario tipo ortograficamente e sintatticamente corretti, con contenuti coerenti, utilizzando un lessico adeguato.	Produce testi scritti di vario tipo ortograficamente e sintatticamente corretti, con contenuti coerenti e complessi, utilizzando un lessico ricco ed appropriato.

COMPETENZA 4 - Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Comprende in modo parziale il significato di semplici comunicazioni e usa in modo basilare le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.	Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.	Comprende e utilizza anche il lessico adeguato, riuscendo a comunicare in modo appropriato in merito alla quotidianità.	Comprende e utilizza anche il lessico d'alto uso riuscendo a comunicare in modo appropriato in merito alla quotidianità e a utilizzare i termini specifici legati alle discipline di studio.

COMPETENZA 5 - Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Fatica a riconoscere, denominare e analizzare strutture e funzioni linguistiche.	Riconosce, denomina e analizza con sufficiente sicurezza strutture e funzioni linguistiche.	Riconosce, denomina e analizza con adeguata sicurezza strutture e funzioni linguistiche.	Riconosce, denomina e analizza correttamente e con sicurezza strutture e funzioni linguistiche.



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

1. INDICATORE DISCIPLINARE: ascolto e parlato		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri ed interagire in diversi contesti comunicativi, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi, riguardanti vari ambiti culturali e sociali, nella narrazione di esperienze personali e di contenuti narrativi e descrittivi.</p> <p>Ascolta e comprende vari tipi di testo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente agli insegnanti e ai compagni argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al PC, etc...).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. - Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. - Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. - Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). - Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo 	<ul style="list-style-type: none"> - Selezione e utilizzo di strumenti (parole chiave, titoli, sottotitoli di paragrafo, date, argomento, schemi e mappe ...) e procedure di ascolto finalizzato alla comprensione globale e di ascolto attivo in progressiva autonomia. - Espressione orale mediante un linguaggio adeguato di pensieri, stati d'animo, esperienze personali, argomenti di studio proposti dall'antologia o dai testi filmici. - Produzione di cartelloni, slide, ipertesti, sintetizzando una discussione collettiva attorno ad un problema.



	<p>chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. 	
2. INDICATORE DISCIPLINARE: lettura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno legge e comprende vari tipi di testo (narrativi, poetici e teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni ed insegnanti.</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborativi per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali ed informatici.</p> <p>Comprende in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Riconosce termini specialistici in base ai campi di discorso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). - Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. - Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. - Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. - Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti. - Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura, analisi e conoscenza degli elementi caratterizzanti i seguenti generi testuali: narrazione del sé, racconto realistico, romanzo, testo teatrale, poesia, cronaca, testo argomentativo, testo espositivo-informativo, testo descrittivo. - Lettura, analisi e conoscenza di brani scelti di letteratura italiana ed internazionale. - Meccanismi di costituzione dei significati traslati (metonimia, metafora ...) e altre figure retoriche. - Strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia della comprensione del testo, quali la sottolineatura e le note a margine.



	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. - Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. - Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. 	
3.	INDICATORE DISCIPLINARE: scrittura	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, espositivo, regolativo, descrittivo, argomentativo) adeguati a situazioni, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi per correggere i propri scritti.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Usa i termini specialistici in base ai campi di discorso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. - Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Scrivere testi di forma diversa (ad es. lettere, diari, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. - Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrittura di testi, in modo coeso e coerente, di tipo narrativo, descrittivo, poetico, espositivo, regolativo, argomentativo, creativo. - Scrittura di testi corretti sulla base delle letture svolte, elaborando in modo personale un racconto, una lettera, una pagina di diario, una semplice sceneggiatura, una semplice poesia, una cronaca, un testo argomentativo, una recensione, un commento, un riassunto, una parafrasi.



	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione orale. - Realizzare forme diverse di scrittura creativa. - Acquisizione ed espansione del lessico 	
4.	INDICATORE DISCIPLINARE: acquisizione ed espansione del lessico	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse e il loro uso nello spazio geografico, sociale, comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico.</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi del discorso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. - Comprendere e usare parole in senso figurato. - Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. - Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. - Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. - Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso del dizionario. - La formazione delle parole. - L'origine delle parole. - I neologismi. - Linguaggio comune e linguaggio settoriale. - Le famiglie di parole. - Il linguaggio metrico e figurato. - I campi semantici. - Sinonimi e iperonimi. - I contrari.
5.	INDICATORE DISCIPLINARE: elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e della frase complessa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Approfondimenti sulla struttura logica della frase semplice e della frase complessa.



<p>della frase semplice e complessa e ai connettivi testuali. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. - Riflettere sui propri errori tipici allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rapporto esistente tra evoluzione della lingua e contesto storico-sociale.
---	---	--

COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA 1 - Ascolto e parlato.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
<p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riconoscendo l'argomento e le informazioni principali. Espone oralmente in modo comprensibile argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi guida. Interagisce negli scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno di conversazione.</p>	<p>Ascolta e comprende testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riconoscendo l'argomento, le informazioni principali e lo scopo. Espone oralmente in modo chiaro argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi guida. Interagisce negli scambi comunicativi con compagni e insegnanti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione e rispettando il turno di conversazione.</p>	<p>Ascolta e comprende testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, e ne riconosce il tema, le informazioni implicite ed esplicite e lo scopo. Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio in modo chiaro e organizzato anche avvalendosi di ausili e supporti multimediali o cartacei. Interagisce in modo efficace negli scambi comunicativi con interlocutori diversi, in un registro adeguato alla situazione e rispettando le della conversazione.</p>	<p>Ascolta e comprende testi di tipo diverso diretti o trasmessi dai media, letti, raccontati e ne riconosce, la fonte, il tema, le informazioni implicite ed esplicite e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente e lo scopo. Espone in pubblico con chiarezza e in modo esauriente argomenti di interesse personale, di studio o di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici. Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative con interlocutori diversi, in un registro adeguato alla situazione e rispettando le regole della conversazione, operando un confronto costruttivo con le idee altrui.</p>

COMPETENZA 2 - Lettura.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
<p>Legge testi di vario tipo e ne comprende il significato globale.</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo e ne comprende il significato, individuando le informazioni principali.</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo e ne comprende il significato, ricavandone le informazioni implicite ed esplicite.</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo e ne comprende il significato, ricavandone le informazioni implicite ed esplicite ed è in grado di elaborarne una riscrittura personale.</p>

**COMPETENZA 3 - Scrittura.**

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Scrive testi relativi alla quotidianità e alla esperienza personale. Opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti).	Scrive testi abbastanza coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Opera rielaborazioni (sintesi, completamenti, parafrasi).	Scrive testi coerenti e corretti di diversa tipologia e pertinenti al tema e allo scopo. Rielabora testi sintetizzandoli e trasformandoli con opportune integrazioni.	Scrive testi coerenti e corretti di diversa tipologia e pertinenti al tema, argomento, situazione, destinatario e scopo. Rielabora efficacemente i testi sintetizzandoli e trasformandoli con opportune integrazioni ed apporti personali.

COMPETENZA 4 - Acquisizione ed espansione del lessico.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Comprende il lessico ad alto uso per una comunicazione relativa alla quotidianità. Comprende ed utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio.	Comprende i vocaboli fondamentali e quelli ad alto uso. Comprende ed utilizza consapevolmente i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Comprende ed utilizza un lessico vario. Comprende ed utilizza consapevolmente termini specifici legati alle discipline di studio.	Comprende ed utilizza un lessico ricco. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta al contesto i registri informale e formale, realizzando scelte lessicali adeguate.

COMPETENZA 5 - Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali di morfologia.	Applica in modo appropriato le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, alle parti del discorso e alle principali obiettivi.	Riconosce ed utilizza con correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi.	Riconosce, utilizza e padroneggia le conoscenze relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi.



ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: <i>Comunicazione nelle lingue straniere.</i>	
PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: Utilizza funzioni comunicative, lessico e strutture grammaticali atti a comprendere e ad esprimersi su argomenti di carattere generale in modo efficace ed appropriato al contesto e alla situazione.	
INGLESE	INGLESE SPAGNOLO
SCUOLA PRIMARIA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari - descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati - interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine - svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni - individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. <p>I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero - descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio - interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti - individua l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro - legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo - legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline - scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari - individua elementi culturali espressi nella lingua straniera - affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti - autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
Indicatori disciplinari della scuola primaria	Indicatori disciplinari della scuola secondaria di primo grado



<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascolto (comprensione orale) 2. Parlato (produzione e interazione orale) 3. Lettura (comprensione scritta) 4. Scrittura (produzione scritta) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Parlato 2. Ascolto 3. Lettura 4. Scrittura
--	--

SCUOLA PRIMARIA

1.	INDICATORE DISCIPLINARE: ascolto (comprensione orale)		
	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure. - Capire domande e frasi semplici che riguardano se stessi, il proprio vissuto e/o un contesto noto. - Capire le parole chiave e le informazioni semplici dei mezzi audiovisivi e multimediali. - Capire il significato generale di un breve testo ascoltato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Numeri ordinali (la data) e i numeri cardinali oltre il 100. - Tempo meteorologico. - Stagioni, mesi, giorni della settimana. - Ora (consolidamento). - Materie scolastiche. - Azioni quotidiane. - Nomenclatura dei diversi edifici e negozi. - Denaro. - Passatempi (approfondimento). - Gli ambienti naturali (approfondimento). - Parti del corpo e descrizione fisica. - Mestieri e professioni (approfondimento). - Luoghi di lavoro. - Le isole britanniche (terminologia geografica). - Elementi di civiltà e cultura di paesi anglofoni.
2.	INDICATORE DISCIPLINARE: parlato (produzione e interazione orale)		
	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
	L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	<ul style="list-style-type: none"> - Prendere parte a brevi conversazioni intervenendo in modo spontaneo e appropriato. - Comunicare i propri gusti, le preferenze e le proprie abilità. - Descrivere se stesso e gli altri, parlare della propria daily routine. 	<ul style="list-style-type: none"> - Numeri ordinali (la data) e i numeri cardinali oltre il 100. - Tempo meteorologico. - Stagioni, mesi, giorni della settimana. - Ora (consolidamento). - Materie scolastiche. - Azioni quotidiane. - Nomenclatura dei diversi edifici e negozi.



	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare a una drammatizzazione rispettando la pronuncia e l'intonazione, utilizzando in modo spontaneo strutture e funzioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> - Denaro. - Passatempi (approfondimento). - Gli ambienti naturali (approfondimento). - Parti del corpo e descrizione fisica. - Mestieri e professioni (approfondimento). - Luoghi di lavoro. - Le isole britanniche (terminologia geografica). - Elementi di civiltà e cultura di paesi anglofoni.
3.	INDICATORE DISCIPLINARE: lettura (comprensione scritta)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera.	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e capire il contenuto di storie e semplici descrizioni. - Capire brevi e semplici lettere e corrispondere con un pen-pal. - Trovare informazioni specifiche in orari, elenchi e menù. - Leggere e capire le istruzioni degli esercizi che si eseguono a scuola. - Capire un questionario e inserire dati e informazioni personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Numeri ordinali (la data) e i numeri cardinali oltre il 100. - Tempo meteorologico. - Stagioni, mesi, giorni della settimana. - Ora (consolidamento). - Materie scolastiche. - Azioni quotidiane. - Nomenclatura dei diversi edifici e negozi. - Denaro. - Passatempi (approfondimento). - Gli ambienti naturali (approfondimento). - Parti del corpo e descrizione fisica. - Mestieri e professioni (approfondimento). - Luoghi di lavoro. - Le isole britanniche (terminologia geografica). - Elementi di civiltà e cultura di paesi anglofoni.
4.	INDICATORE DISCIPLINARE: scrittura (produzione scritta)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare informazioni e/o notizie. - Completare un modulo con i propri dati personali, intervistare un amico seguendo un questionario preparato prima. 	<ul style="list-style-type: none"> - Numeri ordinali (la data) e i numeri cardinali oltre il 100. - Tempo meteorologico. - Stagioni, mesi, giorni della settimana. - Ora (consolidamento). - Materie scolastiche. - Azioni quotidiane.



	- Manipolare semplici testi.	<ul style="list-style-type: none"> - Nomenclatura dei diversi edifici e negozi. - Denaro. - Passatempi (approfondimento). - Gli ambienti naturali (approfondimento). - Parti del corpo e descrizione fisica. - Mestieri e professioni (approfondimento). - Luoghi di lavoro. - Le isole britanniche (terminologia geografica). - Elementi di civiltà e cultura di paesi anglofoni.
--	------------------------------	---

COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA PRIMARIA**COMPETENZA 1 - Ascolto (comprensione orale).**

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Comprende se guidato da immagini semplici messaggi orali.	Comprende gli elementi essenziali di messaggi orali.	Comprende il significato globale di un messaggio orale.	Comprende con sicurezza brevi messaggi orali.

COMPETENZA 2 - Parlato (produzione e interazione orale).

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Utilizza parole conosciute.	Utilizza frasi nucleari.	Utilizza correttamente lessico e strutture nel contesto noto.	Formula correttamente un messaggio adatto al contesto.

COMPETENZA 3 - Lettura (comprensione scritta).

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Legge brevi frasi e ne comprende il significato con la guida dell'insegnante.	Legge con qualche difficoltà testi molto brevi e ne ricava informazioni specifiche.	Legge abbastanza correttamente semplici testi ricavandone informazioni specifiche.	Legge correttamente semplici testi ricavandone informazioni specifiche.

COMPETENZA 4 - Scrittura (produzione scritta).

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Scrive parole.	Produce frasi brevi e semplici.	Produce semplici e brevi testi.	Produce autonomamente semplici testi.



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

1. INDICATORE DISCIPLINARE: parlato		CONTENUTI ESSENZIALI INGLESE
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GRAMMATICA <ul style="list-style-type: none"> - be going to (forma affermativa, negativa e interrogativa con risposte brevi) - will (forma affermativa, negativa e interrogativa con risposte brevi) - may/ might e il first conditional - present perfect(forma affermativa, negativa e interrogativa con risposte brevi) - participio passato - ever/never - uso present perfect/past simple - present perfect con uso di just, already, yet - since/for - how long - past continuous (forma affermativa, negativa e interrogativa con risposte brevi) - while/when - past continuous o past simple - should/shouldn't - second conditional (forma affermativa, negativa e interrogativa con risposte brevi) - forma passiva
L'alunno descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio; interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti; individua elementi culturali espressi nella lingua straniera; affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e la motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice. - Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Comprendere e saper esporre gli elementi essenziali di testi legati alla cultura del paese della lingua di studio. 	
2. INDICATORE DISCIPLINARE: ascolto		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LESSICO <ul style="list-style-type: none"> - jobs - weather and environment - environmental problems - interesting experiences - extreme sports - computer and smartphone FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> - talking about future plans - making offers and promises - talking about experiences - asking for and giving advice
L'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero; individua l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero etc. - Comprendere le informazioni principali di messaggi orali, a condizione che venga usato un linguaggio chiaro. 	



		CULTURA - Testi inerenti le tradizioni culturali, storiche, geografiche e artistiche dei paesi anglofoni.
3.	INDICATORE DISCIPLINARE: lettura	CONTENUTI ESSENZIALI SPAGNOLO
	TRAGUARDI DI COMPETENZA	GRAMMATICA
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	L'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero; legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo; legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	<ul style="list-style-type: none"> - Pretérito imperfecto - Pretérito perfecto - Pretérito pluscuamperfecto - Pretérito indefinido - El <i>si</i> condicional - Morfología del futuro - Uso del futuro - Morfología del condicional - Uso del condicional - Morfología del presente del congiuntivo - Imperativo negativo - Uso del congiuntivo
	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano in lettere personali; leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi. - Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. - Leggere brevi storie e testi narrativi in edizioni graduate. - Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e ai contenuti di studio di altre discipline. - Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. 	<p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il telefono - La musica - Le professioni - L'ambiente - La televisione - La pubblicità
4.	INDICATORE DISCIPLINARE: scrittura	FUNZIONI
	TRAGUARDI DI COMPETENZA	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari.	<ul style="list-style-type: none"> - Para hablar por teléfono - Para escribir una carta - Para hablar correctamente del pasado - Para hablar de causa y efecto - Para estructurar un relato - Para hablar de la profesión - Para hablar del futuro - Para pedir y dar consejos - Para conceder y denegar permiso - Para opinar y hacer valoraciones - Para hablar de un momento futuro
	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. 	



		CULTURA - Testi inerenti la cultura della Spagna e del sud America.
--	--	--

COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**COMPETENZA 1 - Parlato**

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio in modo frammentario e lacunoso. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti in modo frammentario e lacunoso nonostante supporti e stimoli. Individua gli elementi culturali espressi nella lingua straniera in modo frammentario e lacunoso. Affronta situazioni nuove attingendo correttamente al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi in modo fluente e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti con impegno e responsabilità.</p>	<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio in modo essenziale. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti in modo essenziale e necessita di stimoli. Individua parzialmente gli elementi culturali espressi nella lingua straniera. Affronta situazioni nuove attingendo abbastanza correttamente al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi in modo abbastanza fluente e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti con impegno.</p>	<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze, espone argomenti di studio in modo abbastanza fluente e corretto, ma necessita di alcuni stimoli. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti in modo abbastanza coerente e corretto con alcuni stimoli. Individua quasi pienamente gli elementi culturali espressi nella lingua straniera. Affronta situazioni nuove con difficoltà; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi in modo parziale e collabora con i compagni nella realizzazione di attività e progetti con scarso impegno.</p>	<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio in modo fluente e corretto. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti in modo coerente e corretto. Individua pienamente gli elementi culturali espressi nella lingua straniera. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico in modo frammentario e lacunoso; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi in modo scorretto e collabora raramente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>

COMPETENZA 2 - Ascolto.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
<p>Comprende i punti essenziali in lingua standard in modo frammentario e lacunoso. Individua l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi in modo frammentario e</p>	<p>Comprende solo pochi punti essenziali in lingua standard. Individua l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi in modo essenziale.</p>	<p>Comprende parzialmente i punti essenziali in lingua standard. Individua l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Comprende pienamente i punti essenziali in lingua standard. Individua pienamente l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi.</p>



lacunoso.			
-----------	--	--	--

COMPETENZA 3 - Lettura.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Legge semplici testi utilizzando strategie adeguate allo scopo in modo frammentario. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline comprendendo in modo frammentario e lacunoso.	Legge semplici testi utilizzando poche strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline comprendendo solo parzialmente e con supporti il significato generale.	Legge semplici testi utilizzando parzialmente diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline comprendendo il significato e le informazioni generali.	Legge semplici testi utilizzando pienamente diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline comprendendo pienamente il significato.

COMPETENZA 4 - Scrittura.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari usando strutture e lessico in modo ridotto e frammentario.	Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari usando strutture semplici e un lessico ridotto.	Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari usando strutture in modo abbastanza corretto e lessico generico.	Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari usando strutture in modo corretto e lessico adeguato.



ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: <i>Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia.</i>		
PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: Analizza dati e fatti della realtà, verifica l'attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.		
CAMPO DI ESPERIENZA <i>La conoscenza del mondo</i>	MATEMATICA	
SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi e ne identifica alcune proprietà - confronta e valuta quantità - utilizza simboli per registrare; compie misurazioni usando strumenti alla sua portata - sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana - riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo - esplora e individua le possibili funzioni e gli usi degli strumenti tecnologici - ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità - pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice - riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo - descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo - utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...) - ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici - riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza - legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici - riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni - riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi - riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati - confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi - analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni - si orienta con valutazioni di probabilità nelle valutazioni di incertezza - ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come



	<p>risultati; descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria</p> <ul style="list-style-type: none">- costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.- riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...)- sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà	<p>gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni nella realtà</p>
	Indicatori disciplinari della scuola primaria	Indicatori disciplinari della scuola secondaria di primo grado
	<ol style="list-style-type: none">1. Numeri (con anche risoluzione problemi)2. Spazio e figure (con anche risoluzione problemi)3. Relazioni, dati e previsioni	<ol style="list-style-type: none">1. Numeri (con anche risoluzione problemi)2. Spazio e figure (con anche risoluzione problemi)3. Relazioni e funzioni4. Dati e previsioni



SCUOLA PRIMARIA

1. INDICATORE DISCIPLINARE: numero		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico.	<ul style="list-style-type: none">- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.- Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice.- Individuare multipli e divisori di un numero.- Stimare il risultato di una operazione.- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali.- Interpretare i numeri interi negativi.- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e saper utilizzare scale graduate.- Conoscere sistemi di notazione dei numeri in uso in luoghi, tempi e culture diverse.	<ul style="list-style-type: none">- I numeri naturali entro la classe dei milioni.- I numeri decimali.- I numeri relativi.- Le equivalenze numeriche.- Le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.- Verifica dell'attendibilità di un risultato ottenuto.- La funzione dello zero e del numero 1 nelle addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni.- Multipli, divisori.- Le proprietà delle operazioni.- Le frazioni.- La percentuale.- Il calcolo mentale.- I problemi aritmetici.
2. INDICATORE DISCIPLINARE: spazio e figure		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio; descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche di vario tipo; utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).	<ul style="list-style-type: none">- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.- Riprodurre una figure utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, compasso, squadre, software di geometria).- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.- Costruire e utilizzare modelli materiali nello e nel piano.	<ul style="list-style-type: none">- Il piano cartesiano e le coordinate.- Le trasformazioni geometriche: simmetrie, rotazioni, traslazioni, ingrandimenti e riduzioni in scala.- Il piano e lo spazio.- I concetti di punto e linea.- Vari tipi di linee.- Le relazioni tra rette: parallelismo, incidenza, perpendicolarità.



	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. - Confrontare e misurare angoli. - Distinguere e utilizzare i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. - Riprodurre in scala una figura assegnata. - Determinare il perimetro di una figura utilizzando formule. - Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o con formule. - Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli angoli. - I poligoni: triangoli, quadrilateri. - Il perimetro e l'area dei triangoli e dei quadrilateri. - Le figure geometriche solide. - Il disegno geometrico con l'uso di: righello, goniometro, compasso. - I problemi geometrici.
3.	INDICATORE DISCIPLINARE: relazioni, dati e previsioni	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici; legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare relazioni e dati; utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni; formulare giudizi e prendere decisioni. - Usare le nozioni di mediana, moda e media aritmetica. - Rappresentare problemi con tabelle e grafici. - Usare le principali unità di misura per lunghezza, angoli, aree, peso, capacità e tempo. - Passare da un'unità di misura ad un'altra, anche nel contesto del sistema monetario. - Intuire quale sia il più probabile tra due eventi. - Riconoscere e descrivere sequenze di numeri e figure. 	<ul style="list-style-type: none"> - Situazioni problematiche della realtà quotidiana. - Il Sistema Internazionale di Misura. - Il peso lordo, il peso netto e la tara. - La misura di ampiezza: il grado. - Le misure di durata: ora, minuti, secondi. - Le misure di valore: euro, multipli e sottomultipli. - Le equivalenze di misura. - I problemi con le misure. - La classificazione in base ad attributi e proprietà degli elementi considerati. - Il linguaggio logico: negazione, connettivi, quantificatori. - La classificazione e la sua rappresentazione: i diagrammi di Eulero Venn, di Carroll e il diagramma ad albero. - Il diagramma di flusso. - La relazione binaria e la sua rappresentazione: tabelle a doppia entrata, diagrammi a frecce. - La raccolta di dati e la loro rappresentazione: schemi, tabelle, grafici. - L'interpretazione di schemi, tabelle, grafici.



		<ul style="list-style-type: none"> - La rilevazione statistica. - La probabilità e il calcolo degli eventi. - L'utilizzo di frazioni e percentuali nella rappresentazione di dati, nella rilevazione statistica e nel calcolo delle probabilità.
--	--	---

COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA 1 - Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico, rappresentandole anche sotto forma grafica.

(Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice)

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'allievo in situazioni concrete e guidato: legge, scrive, ordina e confronta numeri interi e decimali, frazioni ed esegue semplici operazioni.	L'allievo in situazioni semplici e di routine: legge, scrive, ordina e confronta numeri interi e decimali, frazioni ed esegue semplici operazioni.	L'allievo autonomamente e correttamente: legge, scrive, ordina e confronta numeri interi e decimali, frazioni ed esegue semplici operazioni.	L'allievo autonomamente e correttamente in situazioni nuove: legge, scrive, ordina e confronta numeri interi e decimali, frazioni ed esegue semplici operazioni.

COMPETENZA 2 - Confronta ed analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.

(Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo e utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura)

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'allievo in situazioni concrete e guidato: rappresenta graficamente le principali figure geometriche; applica le formule per determinare perimetri e aree; conosce gli angoli e sa misurarli.	L'allievo in situazioni semplici e di routine: rappresenta graficamente le principali figure geometriche; applica le formule per determinare perimetri e aree; conosce gli angoli e sa misurarli.	L'allievo autonomamente e correttamente: rappresenta graficamente le principali figure geometriche; applica le formule per determinare perimetri e aree; conosce gli angoli e sa misurarli.	L'allievo autonomamente e correttamente in situazioni nuove: rappresenta graficamente le principali figure geometriche; applica le formule per determinare perimetri e aree; conosce gli angoli e sa misurarli.

COMPETENZA 3 - Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando strategie e spiegando il procedimento.

(Riesce a risolvere facili problemi descrivendo il procedimento seguito e riconoscendo strategie di soluzione diverse dalla propria; legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni - tabelle, grafici)

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'allievo in situazioni concrete e guidato: risolve semplici problemi aritmetici e geometrici; descrive	L'allievo in situazioni semplici e di routine: risolve problemi aritmetici e geometrici; descrive tabelle e grafici	L'allievo autonomamente e correttamente: risolve problemi aritmetici e geometrici; descrive	L'allievo autonomamente e correttamente in situazioni nuove: risolve problemi aritmetici e



semplici tabelle e grafici e individua la probabilità semplice.	e individua la probabilità.	tabelle e grafici e individua la probabilità.	geometrici; descrive tabelle e grafici e individua la probabilità.
---	-----------------------------	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

1. INDICATORE DISCIPLINARE: numero		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica.	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere sistemi di numerazione posizionali e non. - Rappresentare e ordinare i numeri. - Comprendere ed usare in modo consapevole il sistema di numerazione decimale, operando anche con sistemi a base diversa da 10. - Eseguire le operazioni nei vari insiemi numerici. - Utilizzare le operazioni per risolvere problemi aritmetici. - Operare con le potenze applicandone correttamente le proprietà. - Comprendere il significato delle operazioni nei vari insiemi numerici, definire le loro proprietà (verbalmente e con i simboli), applicandole per agevolare il calcolo mentale e per un efficace approccio al calcolo letterale. - Stimare l'ordine di grandezza di un numero, per verificare l'attendibilità del risultato ottenuto. - Eseguire calcoli con numeri reali usando metodi e strumenti diversi (calcolo mentale e scritto, algoritmi diversi, tavole numeriche, calcolatrice, utilizzo delle potenze in base 10). - Comprendere le relazioni di divisore e multiplo tra numeri. - Riconoscere numeri primi e composti. - Scomporre un numero in fattori primi e applicare la fattorizzazione in vari contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Insiemi numerici N (naturali), Z (interi relativi), Q (razionali), R (reali). - Rappresentazioni ordinamento. - Espressioni numeriche. *Sviluppati nel corso del triennio. - Semplici espressioni algebriche letterali. - Equazioni di 1° grado. *Sviluppati prevalentemente nella classe terza.



- | | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande in vari contesti matematici e non.- Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra.- Comprendere i significati delle frazioni come operatore e come numero ed applicarle in vari contesti.- Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni.- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale.- Utilizzare le proporzioni per risolvere problemi inerenti a contesti di esperienza.- Saper operare con la percentuale in contesti diversi.- Stimare l'ordine di grandezza di misure lineari, di capacità, di peso in contesti di realtà vicine alla vita quotidiana dell'allievo.- Risolvere una espressione con i numeri razionali relativi.- Tradurre il procedimento risolutivo di un problema in una espressione numerica.- Decodificare semplici espressioni verbali e tradurle in espressioni inerenti le operazioni di somma, prodotto, differenza, quoziente, potenze.- Descrivere oralmente usando i termini tecnici appropriati procedimenti contenenti le quattro operazioni e le potenze.- Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche.- Risolvere semplici operazioni con monomi e polinomi.- Risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici.- Risolvere equazioni di primo grado in una sola incognita verificando la correttezza del procedimento utilizzando i principi di equivalenza. | |
|--|---|--|



	<ul style="list-style-type: none">- Risolvere equazioni di primo grado in una sola incognita, utilizzando i principi di equivalenza.- Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di 1° grado.- Valutare l'ammissibilità di una soluzione in base al contesto problematico di cui è risolvibile.	
2. INDICATORE DISCIPLINARE: relazioni e funzioni		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno individua varianti e relazioni.	<ul style="list-style-type: none">- Ricavare una variabile in funzione delle altre in una formula (formule inverse).- Riconoscere grandezze variabili e costanti.- Riconoscere variabili dipendenti e indipendenti.- Usare diagrammi, tabelle, coordinate e grafici per rappresentare relazioni e funzioni.- Descrivere fenomeni ed effettuare previsioni attraverso leggi matematiche e leggi empiriche.- Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta ed inversa.	<ul style="list-style-type: none">- Funzioni di proporzionalità diretta e inversa. *Sviluppati prevalentemente nella classe seconda e terza.
3. INDICATORE DISCIPLINARE: figure e spazio		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno confronta ed analizza figure geometriche.	<ul style="list-style-type: none">- Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete.- Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative.- In casi reali di facile interpretazione, risolvere problemi di tipo geometrico.- Calcolare perimetro e area delle principali figure piane.- Riconoscere la natura irrazionale del π e usarlo correttamente nei calcoli.- Utilizzare il teorema di Pitagora.- Riconoscere semplici trasformazioni geometriche del piano.	<ul style="list-style-type: none">- Il piano Euclideo, relazioni tra rette; congruenze tra figure, poligoni e loro proprietà. *Sviluppati prevalentemente nella classe prima e seconda. <ul style="list-style-type: none">- Circonferenze e cerchi.- Equivalenza delle figure piane.- Teorema di Pitagora. *Sviluppati prevalentemente nella classe seconda e terza. <ul style="list-style-type: none">- Similitudine delle figure piane.



	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere figure simili. - Applicare relazioni tra perimetri, aree ed elementi corrispondenti di figure simili. - Descrivere le proprietà di figure solide, calcolare i volumi e le superfici. - Mettere in relazione misure di volume, di capacità, di peso soprattutto in riferimento in contesti diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Teoremi di Euclide. - Figure solide. <p>*Sviluppati prevalentemente nella classe terza.</p>
4.	INDICATORE DISCIPLINARE: dati e previsioni	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche utilizzando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità delle applicazioni di tipo informatico.	<ul style="list-style-type: none"> - Scegliere una unità di misura in maniera opportuna ed adeguata. - Usare strumenti di misura, conoscendone limiti e caratteristiche. - Usare diverse unità di misura ed essere in grado di passare da una unità all'altra. - Raccogliere, organizzare, rappresentare dati con diagrammi. - Calcolare, usare ed interpretare valori di centralità (media, mediana). - Leggere e interpretare tabelle e grafici da un giornale, da una rivista o da un semplice testo scientifico. - Esprimere delle previsioni sulla probabilità di eventi semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Misure, dati e previsioni. <p>*Sviluppati nel corso del triennio.</p>

COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA 1 - Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico, rappresentandole anche sotto forma grafica.

(Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni; confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi)

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
In situazioni note e guidato, non sa riconoscere, rappresentare, operare con i numeri dei diversi insiemi numerici e/o con i simboli, o lo fa con	In situazioni note e a volte guidato, con qualche difficoltà sa riconoscere, confrontare, rappresentare, operare con i numeri dei diversi insiemi	Autonomamente e in situazioni note, sa riconoscere, confrontare, rappresentare e operare con i numeri dei diversi insiemi numerici e/o con i	Operando in piena autonomia, sa correttamente riconoscere, confrontare, rappresentare e operare con i numeri dei diversi insiemi



difficoltà; riesce a impostare lo svolgimento di semplici esercizi senza raggiungere la risoluzione.	numerici e/o con i simboli; risolve semplici esercizi, pervenendo alla soluzione.	simboli con poche incertezze; risolve esercizi applicando correttamente le regole.	numerici e/o con i simboli; risolve con padronanza e sicurezza esercizi anche complessi, mostrando capacità di sintesi e di rielaborazione personale.
--	---	--	---

COMPETENZA 2 - Confronta ed analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.

(Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi)

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
In situazioni note e guidato, non riconosce i principali enti e le principali figure geometriche ed ha difficoltà a comprenderne gli elementi e le proprietà; non riconosce le relazioni tra grandezze ed ha difficoltà ad applicare le formule dirette principali.	In situazioni note e a volte guidato, con qualche difficoltà sa riconoscere ed operare con i principali enti e le principali figure geometriche; sa riconoscere le relazioni tra grandezze e in generale applica le formule dirette principali comprendendone il significato.	Autonomamente e in situazioni note, sa riconoscere, operare e rappresentare i principali enti e le figure geometriche, in base alle loro proprietà; riconosce le relazioni tra le grandezze e in generale applica correttamente le formule dirette e inverse comprendendone il significato.	Operando in piena autonomia, sa riconoscere e operare con i principali enti e figure geometriche, confrontandoli in base alle loro proprietà e rappresentandoli in vari modi; sa utilizzare le conoscenze di aritmetica per collegare assiomi e teoremi della geometria euclidea; applica con sicurezza le formule dirette e inverse e le sa ricavare partendo dalle figure proposte.

COMPETENZA 3 - Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando strategie e spiegando il procedimento.

(Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati)

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
In situazioni note e guidato, comprende il problema ma non riconosce le abilità matematiche che servono; non risolve problemi semplici, mostrando di non possedere conoscenze e abilità essenziali e di non saper applicare regole e procedure fondamentali; nella spiegazione del procedimento seguito, mostra difficoltà nel generalizzare, argomentare e	In situazioni note e a volte guidato, comprende il problema ma riconosce solo parzialmente le abilità matematiche che servono e richiede aiuto nel metterle in atto; risolve problemi semplici mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali seppure a volte con qualche difficoltà. Nella spiegazione del procedimento seguito, mostra	Autonomamente e in situazioni note, comprende il problema, riconosce le abilità matematiche che servono, ma le mette in atto solo parzialmente; risolve problemi mostrando di saper utilizzare, con poche incertezze, le conoscenze e le abilità acquisite. Nella spiegazione del procedimento seguito, riesce ad argomentare e a ragionare, generalizzando solo in presenza di nuovi contesti semplici.	Operando in piena autonomia, comprende il problema, riconosce le abilità matematiche che servono e le mette in atto con sicurezza e padronanza; risolve problemi anche complessi, mostrando sicurezza e padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere proprie opinioni e assumere decisioni consapevoli. È in grado di individuare più strategie risolutive di un problema



astrarre; ha difficoltà a utilizzare ragionamenti semplici anche se riferiti a singole situazioni.	difficoltà nel generalizzare, argomentare e astrarre. Si limita a ragionamenti semplici riferiti a singole situazioni.		complesso in modo corretto. Nella spiegazione del procedimento seguito, ragiona, argomenta, astrae, generalizza con sicurezza e padronanza.
--	--	--	---

COMPETENZA 4 - Rileva dati e li analizza anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.

(Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni; si orienta con valutazioni di probabilità)

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
In situazioni note e guidato, non sa riconoscere e rappresentare relazioni, raccogliere e rappresentare dati, o lo fa con difficoltà.	In situazioni note e a volte guidato, con qualche difficoltà sa riconoscere, costruire e rappresentare relazioni, raccogliere, classificare e rappresentare dati.	Autonomamente e in situazioni note, con poche incertezze sa riconoscere, classificare, costruire e rappresentare relazioni, raccogliere, classificare, rappresentare ed elaborare dati.	Operando in piena autonomia, con sicurezza e padronanza sa riconoscere, classificare, costruire, formalizzare e rappresentare in vari modi le relazioni, raccogliere, classificare, rappresentare, elaborare e comparare dati di ogni tipo, valutando la loro attendibilità; sa dedurre da un insieme di dati una sintesi interpretativa, esprimendo opinioni personali.



ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: *Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia.*

PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:

Analizza dati e fatti della realtà, verifica l'attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.

CAMPO DI ESPERIENZA <i>La conoscenza del mondo</i>	SCIENZE	
SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - osserva con attenzione il suo corpo accorgendosi del cambiamento e delle diversità - osserva gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti - scopre attraverso i sensi proprietà e caratteristiche della natura - interpreta e rappresenta forme della realtà. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere - esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti - individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali - individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli - riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali - ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause e ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite - sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni - ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali - è consapevole del ruolo dell'uomo sul pianeta, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili - collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo - riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti



	<ul style="list-style-type: none"> - ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale - espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato - trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. 	<ul style="list-style-type: none"> - ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
--	--	---

	Indicatori disciplinari della scuola primaria	Indicatori disciplinari della scuola secondaria di primo grado
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Oggetti, materiali e trasformazioni 2. Osservare e sperimentare sul campo 3. L'uomo, i viventi e l'ambiente 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fisica e chimica 2. Biologia 3. Astronomia e scienze della terra

SCUOLA PRIMARIA

1.	INDICATORE DISCIPLINARE: oggetti, materiali e trasformazioni	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno esplora i fenomeni con approccio scientifico; effettua classificazioni; espone in forma chiara utilizzando un linguaggio specifico.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere fenomeni e individuare alcuni concetti scientifici. - Costruire semplici strumenti di misura per imparare ad usare unità di misura convenzionali. - Riconoscere le proprietà di alcuni materiali ed eventuali passaggi di stato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dimensioni spaziali, peso, forza, calore, energia, acqua, luce. - I passaggi di stato.
2.	INDICATORE DISCIPLINARE: osservare e sperimentare sul campo	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno esplora fenomeni con un approccio scientifico;	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare l'ambiente vissuto con strumenti adeguati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Suolo, acqua, terra, sistema solare.



individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, produce rappresentazioni grafiche e schemi.	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare in un ambiente gli elementi che lo caratterizzano e i cambiamenti nel tempo. - Conoscere la struttura del suolo; osservare le caratteristiche dell'acqua. - Conoscere il movimento dei diversi oggetti celesti. 	
3. INDICATORE DISCIPLINARE: astronomia e scienza della terra		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce caratteristiche e modi di vivere di organismi animali e vegetali; ha consapevolezza del proprio corpo, e ha cura della sua salute; ha atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale e comprende l'interdipendenza tra gli esseri viventi; risponde a domande sui fenomeni e contenuti scientifici osservati o studiati e li sa esporre con un linguaggio specifico.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce che la vita di ogni organismo è in relazione con altre. - Conoscere i principali apparati e sistemi del corpo umano, saperli descrivere e comprenderne l'importanza per lo svolgimento delle funzioni vitali. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. - Osservare le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cellula animale e vegetale. - Organi, apparati, sistemi. - Comportamenti utili o dannosi per la salute. - Energia e fonti rinnovabili. - Inquinamento. - Riciclaggio.

COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA PRIMARIA**COMPETENZA 1 - Oggetti, materiali e trasformazioni.**

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'allievo in situazioni note e guidato: possiede conoscenze scientifiche elementari di semplici fenomeni legati alla personale esperienza; espone semplici fenomeni, con la supervisione e le istruzioni dell'adulto.	L'allievo possiede conoscenze scientifiche essenziali, sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo e chiede spiegazioni di quello che vede succedere; espone in modo semplice ciò che ha sperimentato.	L'allievo in situazione nuove: sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo e cerca spiegazioni e informazioni su quello che vede succedere e sui problemi che lo interessano; espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	L'allievo autonomamente in situazioni nuove: sviluppa atteggiamenti di curiosità e cerca spiegazioni e informazioni di quello che vede succedere e sui problemi che lo interessano; espone con sicurezza ciò che ha sperimentato, utilizzando anche supporti grafici o multimediali.

**COMPETENZA 2 - Osservare e sperimentare sul campo.**

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'allievo in situazioni note e guidato: osserva fenomeni, pone domande e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza.	L'allievo in situazioni note: osserva e descrive con semplicità lo svolgersi dei fatti scientifici e formula semplici domande e ipotesi.	L'allievo in situazioni nuove: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti scientifici e formula domande e ipotesi.	L'allievo in situazioni note e non: osserva e descrive con sicurezza lo svolgersi dei fatti scientifici, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e partecipa alla realizzazione di semplici esperimenti.

COMPETENZA 3 - Astronomia e scienza della terra.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'allievo in situazioni note e guidato: riferisce le caratteristiche essenziali di organismi animali e vegetali; riconosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati.	L'allievo in situazioni note: riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; riconosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne descrive in modo semplice il funzionamento e ha cura della sua salute.	L'allievo in situazione nuove: riconosce le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; conosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento e ha cura della sua salute.	L'allievo autonomamente in situazioni nuove: riconosce nella loro diversità le caratteristiche di animali e piante; ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento e ha cura della sua salute.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

1.	INDICATORE DISCIPLINARE: fisica e chimica		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	
L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite; sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni; collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo;	<ul style="list-style-type: none"> - Affrontare concetti fisici quali: densità, concentrazione, temperatura e calore, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo modelli concettuali, rappresentazioni formali di tipo diverso. - Affrontare concetti fisici quali: velocità, forze ed equilibrio, costruendo modelli concettuali, rappresentazioni formali di tipo diverso. 	<ul style="list-style-type: none"> - La materia e le sue proprietà. - Massa, volume, densità e pressione. - Calore e temperatura. - Ecosistema. <p>*Sviluppati prevalentemente nella classe prima.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Primo approccio alla chimica. - Peso specifico, pressione, volume. <p>*Sviluppati prevalentemente nella classe seconda.</p>	



<p>ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Costruire il concetto di trasformazione chimica, effettuando esperienze pratiche, utilizzando alcuni indicatori, ponendo l'attenzione anche sulle sostanze di uso domestico. - Affrontare concetti fisici quali: velocità, forze ed energia, elettricità e magnetismo, effettuando esperimenti e costruendo modelli concettuali, rappresentazioni formali di tipo diverso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le leggi della dinamica: <ul style="list-style-type: none"> o spazio, tempo, velocità. - Le leggi della dinamica: forze ed equilibrio. <p>*Sviluppati prevalentemente nella classe terza.</p>
<p>2. INDICATORE DISCIPLINARE: biologia</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI</p>
<p>L'alunno ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali; riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti; collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare la rete di relazioni e i processi di cambiamento del vivente introducendo il concetto di organizzazione microscopica a livello di cellula. - Individuare l'unità e la diversità dei viventi, effettuando attività a scuola, in laboratorio, sul campo e in musei scientifico-naturalistici. - Comprendere il senso delle grandi classificazioni. - Apprendere una gestione corretta del proprio corpo, interpretando lo stato di benessere e malessere che può derivare dalle sue alterazioni. - Condurre a un primo livello l'analisi dei rischi ambientali e di scelte sostenibili. - Individuare l'unità e la diversità dei viventi in un contesto genetico-evolutivo, storico e scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cellule e organismi unicellulari e pluricellulari e il loro ciclo vitale. - Sistemi e apparati del corpo umano. - Teorie dell'evoluzione. - Sistema nervoso, endocrino. - Apparato riproduttivo. - Leggi di Mendel. - Dipendenze. <p>*Sviluppati nel corso del triennio.</p>
<p>3. INDICATORE DISCIPLINARE: astronomia e scienza della terra</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI</p>
<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Considerare il suolo come ecosistema, come una risorsa e comprendere altresì che la sua formazione è il risultato dei climi e della vita sulla Terra, dei processi di erosione, trasporto, deposizione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Terra, atmosfera, idrosfera, suolo. <p>*Sviluppati prevalentemente nella classe prima.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Universo e Sistema Solare. - Movimenti della Terra e conseguenze.



<p>sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni; è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretare i fenomeni celesti, le fasi della luna, eclissi, visibilità e moti osservati di pianeti e costellazioni. - Approfondire la conoscenza delle teorie riguardanti il Sistema Solare e l'evoluzione dell'Universo - Approfondire la conoscenza di rocce, minerali e fossili per comprendere la storia geologica ed elaborare idee e modelli interpretativi della struttura terrestre. 	<ul style="list-style-type: none"> - Struttura e formazione della Terra. - Dinamiche della crosta terrestre <p>*Sviluppati prevalentemente nella classe seconda e terza.</p>
--	--	--

COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA 1 | 2 | 3 - Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.

(Formula e verifica ipotesi, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni, riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana e assume comportamenti responsabili in relazione all'uso delle risorse).

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
<p>Guidato, osserva analizza e descrive in modo parziale semplici fenomeni. Formula ipotesi in modo generico e con incertezza.</p>	<p>Osserva, analizza e descrive semplici fenomeni in modo essenziale. Formula semplici ipotesi. Il linguaggio è essenziale.</p>	<p>Osserva analizza e descrive fenomeni e realizza collegamenti. Formula ipotesi e le verifica in modo semplice. Il linguaggio è appropriato.</p>	<p>Osserva, analizza, interpreta in modo rigoroso ed approfondito fenomeni riconoscendo relazioni e realizzando opportuni collegamenti. Formula ipotesi e le verifica utilizzando schematizzazioni e modelli. Il linguaggio è specifico ed articolato.</p>



ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: *Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia.*

PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:

Analizza dati e fatti della realtà, verifica l'attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.

CAMPO DI ESPERIENZA <i>La conoscenza del mondo</i>	TECNOLOGIA	
SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - esplora oggetti e artefatti appartenenti al vissuto, osserva forma, materiale e funzione, li classifica e li manipola - ricicla, trasforma e riutilizza materiali - pone domande, discute, formula ipotesi di procedure per la realizzazione di un artefatto - produce modelli e rappresentazioni grafiche utilizzando semplici strumenti anche non convenzionali - si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale - è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale - conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento - sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini e altra documentazione tecnica e commerciale - si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni - produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali - inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce nell'ambiente che lo circonda, i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali - conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte - è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi - conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali - utilizza adeguate risorse materiali, informatiche e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche digitali - ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni e sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso



		<ul style="list-style-type: none"> - conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione - sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni - progetta e realizza rappresentazioni grafiche e infografiche, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
--	--	--

	Indicatori disciplinari della scuola primaria	Indicatori disciplinari della scuola secondaria di primo grado
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vedere e osservare 2. Prevedere e immaginare 3. Intervenire e trasformare 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere e classificare materiali, utensili, macchine e sistemi tecnologici 2. Prevedere, immaginare e progettare 3. Analizzare 4. Comunicare

SCUOLA PRIMARIA

1.	INDICATORE DISCIPLINARE: vedere e osservare	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce e identifica fenomeni naturali e artificiali; rileva alcuni aspetti dell'impatto che l'uomo ha sull'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere istruzioni e informazioni. - Effettuare esperienze sulle proprietà di alcuni materiali. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Disegno tecnico. - Uso di tabelle, mappe, diagrammi.
2.	INDICATORE DISCIPLINARE: prevedere e immaginare	



TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno descrive la funzione e la struttura di semplici oggetti.	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare semplici stime e misurazioni sull'ambiente vissuto. - Progettare e realizzare semplici oggetti documentando la sequenza operativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Stime e misurazioni. - Progettazione e realizzazione di semplici oggetti.
3. INDICATORE DISCIPLINARE: intervenire e trasformare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato; inizia ad utilizzare in modo consapevole le tecnologie.	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire interventi di decorazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni. - Cercare, selezionare, e scaricare informazioni con l'utilizzo del computer. 	<ul style="list-style-type: none"> - Disegni, decorazioni e costruzione di oggetti. - Word, Paint ed utilizzo di Internet.

COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA 1 - Vedere e osservare.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'allievo in situazioni concrete e guidato individua nell'ambiente in contesti conosciuti fenomeni di tipo artificiale.	L'allievo in situazioni semplici e di routine riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	L'allievo in situazioni note riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	L'allievo autonomamente e correttamente in situazioni nuove riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando alcuni elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

**COMPETENZA 2 - Prevedere e immaginare.**

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'allievo in situazioni concrete e guidato legge istruzioni, analizza semplici oggetti e strumenti domestici e scolastici, ed è in grado di riferirne la funzione essenziale e il funzionamento.	L'allievo in situazioni semplici e di routine legge istruzioni utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione.	L'allievo in situazioni note legge istruzioni, conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e di spiegarne il funzionamento.	L'allievo autonomamente e correttamente in situazioni nuove conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

COMPETENZA 3 - Intervenire e trasformare.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'allievo in situazioni concrete e guidato individua la metodologia più semplice per realizzare semplici oggetti/elaborati.	L'allievo in situazioni semplici e di routine produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando basilari elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	L'allievo in situazioni note produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando semplici elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	L'allievo autonomamente e correttamente in si produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando alcuni elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

1.	INDICATORE DISCIPLINARE: descrivere e classificare materiali, utensili, macchine e sistemi tecnologici (vedere, osservare e sperimentare)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	
L'alunno conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso semplici esperienze personali di progettazione e realizzazione; esegue la rappresentazione grafica in scala di pezzi meccanici o di oggetti usando il disegno tecnico; è in grado di descrivere e classificare utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia e di controllo	<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui si sono ottenuti. - Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche. - Rappresentare graficamente in modo idoneo pezzi meccanici o oggetti, applicando anche le regole di scala di proporzione e di quotatura. 	<ul style="list-style-type: none"> - I settori dell'economia: <ul style="list-style-type: none"> o Settore primario o Settore secondario o Settore terziario - Il ciclo produttivo. - I materiali e le loro proprietà: <ul style="list-style-type: none"> o Legno o Carta o Ceramica o Plastica 	



<p>richiesto; inizia a capire i problemi legati alla produzione di energia e ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme di produzione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Usare il disegno tecnico e seguire le regole dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali; individuato un bisogno, realizzare il modello del sistema operativo per soddisfarlo seguendo la procedura: ideazione - progettazione - rappresentazione - realizzazione - collaudo - produzione - dismissione - riciclo. - Riconoscere il bisogno che ha determinato la realizzazione di un artefatto o di un sistema di modesta complessità. - Comprendere i problemi legati alla produzione utilizzando appositi schemi e indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle forme e alle modalità di produzione. - Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli della produzione alimentare, l'edilizia, la medicina, l'agricoltura. - Osservare pezzi meccanici o oggetti; rilevare come viene distribuita, utilizzata e quali trasformazioni subisce l'energia. - Riconoscere, analizzare e descrivere le trasformazioni dell'energia, le macchine, gli impianti, le procedure. - Riconoscere le maggiori cause di impatto ambientale. - Riconoscere i più palesi sprechi in ambito domestico, civile ristretto e globale. -Cogliere l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici. - Comprendere e utilizzare termini specifici. 	<ul style="list-style-type: none"> o Vetro o Metalli <p>*Sviluppati prevalentemente nella classe prima e seconda.</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'abitazione. - L'energia: <ul style="list-style-type: none"> o Modalità di produzione e di trasformazioni tra differenti tipi di energia. o Fonti rinnovabili e non rinnovabili. o Le centrali elettriche. <p>*Sviluppati prevalentemente nella classe terza.</p>
<p>2. INDICATORE DISCIPLINARE: prevedere, immaginare e progettare</p>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno conosce gli strumenti e i supporti per disegnare e realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Progettare oggetti semplici, da realizzare con materiali di facile reperibilità, anche sottoforma di modello, tenendo conto delle principali fasi operative. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il disegno tecnico (geometria descrittiva) <ul style="list-style-type: none"> o Simbolismo grafico o Linguaggi non verbali - Sistemi di Rappresentazione: <ul style="list-style-type: none"> o Proiezioni ortogonali



	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare lo spazio operativo in base alle attività di progettazione proposte. - Scegliere gli strumenti adatti alla realizzazione del progetto. - Eseguire rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. 	<ul style="list-style-type: none"> o Proiezioni assonometriche - Attività operativo-manuali: <ul style="list-style-type: none"> o Sviluppo di solidi o Costruzione di solidi in cartoncino *Sviluppati nel corso del triennio.
3. INDICATORE DISCIPLINARE: analizzare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno sa realizzare modelli interpretativi e applicativi delle conoscenze tecnologiche fondamentali; è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire comportamenti corretti e responsabili. - Riconoscere nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici, individuare la relazione tra questi e l'ambiente e i rischi che un'innovazione tecnologica può comportare. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'inquinamento dell'ecosistema e i cambiamenti climatici: <ul style="list-style-type: none"> o Lo spreco energetico. o Le conseguenze dell'uso dell'energia sulle componenti dell'ecosistema. o Ambiente ed energia. *Sviluppati prevalentemente nella classe terza.
4. INDICATORE DISCIPLINARE: dati e previsioni		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e validarle, per presentare i risultati del lavoro; ricerca informazioni ed è in grado di selezionarle e di sintetizzarle, sviluppa le proprie idee utilizzando le TIC ed è in grado di condividerle con altri.	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre materiale in diverse situazioni e con diverse modalità (ipertesti, presentazioni multimediali, ...). - Interpretare e utilizzare brevi sequenze di istruzioni per il funzionamento di un dispositivo e/o di un processo. - Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione. - Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio di informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Informatica di base. - Contenuti trasversali. *Sviluppati nel corso del triennio.

**COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO****COMPETENZA 1 - Conosce le relazioni forma-funzione-materiali, rappresentandole anche sotto forma grafica.**

(Classifica macchine in relazione al funzionamento e al tipo di energia richiesta; capisce i problemi legati alla produzione, all'economia e all'ecologia).

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Descrive e classifica in modo approssimato e/o meccanico.	Descrive e classifica in modo adeguato.	Descrive e classifica utilizzando termini specifici in maniera pertinente.	Descrive e classifica utilizzando termini specifici e rielaborando le informazioni in maniera analitica e sintetica.

COMPETENZA 2 - Conosce gli strumenti e i supporti del disegno tecnico.

(Disegna e realizza un semplice progetto coordinando risorse materiali e organizzative).

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Esegue le rappresentazioni grafiche seguendo le regole geometriche, dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali in modo approssimato e/o meccanico.	Esegue le rappresentazioni grafiche seguendo le regole geometriche, dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali in maniera accettabile.	Esegue le rappresentazioni grafiche seguendo le regole geometriche, dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali in maniera pertinente.	Esegue le rappresentazioni grafiche seguendo le regole geometriche, dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali in maniera soddisfacente.

COMPETENZA 3 - Realizza modelli interpretativi delle conoscenze tecnologiche.

(Ipotizza le possibili conseguenze di una scelta tecnologica, riconoscendo opportunità e rischi).

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Sa riflettere su contesti, processi di produzione e uso di fonti energetiche in modo approssimato e/o meccanico.	Sa riflettere in modo essenziale su contesti, processi di produzione e uso di fonti energetiche.	Sa riflettere in modo pertinente su contesti, processi di produzione e uso di fonti energetiche.	Sa riflettere in modo critico e analitico su contesti, processi di produzione e uso di fonti energetiche.

COMPETENZA 4 - Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro.

(Avanza ipotesi e ricerca informazioni, sviluppa le proprie idee e le condivide con gli altri utilizzando strumenti multimediali).

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Utilizza le nuove tecnologie solo se guidato.	Utilizza le nuove tecnologie in modo accettabile.	Utilizza le nuove tecnologie in modo pertinente.	Utilizza le nuove tecnologie in modo sicuro, autonomo e pertinente.



ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: <i>Competenze sociali e civiche.</i>		
PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: Si relaziona positivamente con contesti sociali, culturali e lavorativi di diverso tipo, attraverso lo studio e la comprensione dei fondamentali snodi della storia mondiale.		
CAMPO DI ESPERIENZA <i>Il sé e l'altro</i>	STORIA	
SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - sa muoversi con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari - sa modulare progressivamente la voce e il movimento in rapporto con gli altri e con le regole condivise - sa orientarsi nello spazio temporale in relazione al passato, presente e futuro - conosce i valori dell'amicizia, della convivenza, della solidarietà, della pace e della collaborazione anche in una prospettiva interculturale - esprime i propri sentimenti in modo sempre più adeguato - conosce le tradizioni familiari, gli aspetti più significativi delle festività rispetto l'ambiente socio culturale di appartenenza - conosce le tradizioni della comunità e le mette a confronto con altre - sa collaborare, per realizzare un progetto di gruppo, con un fine comune e per riscoprire l'altro come identità diversa da sé. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita - riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale - usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni - individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali - organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti - comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche - usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici - racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali - comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici mediante l'uso di diverse risorse anche digitali - produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi - comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio - conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo attuale e con il mondo antico - conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati - usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo - espone oralmente e con scrittura - anche digitale - le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.



	<p>possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	
--	--	--

	Indicatori disciplinari della scuola primaria	Indicatori disciplinari della scuola secondaria di primo grado
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uso delle fonti 2. Organizzazione delle informazioni 3. Strumenti concettuali 4. Produzione scritta e orale 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uso delle fonti 2. Selezione ed organizzazione delle informazioni 3. Conoscenza e comprensione dei contenuti 4. Relazione tra gli avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale 5. Uso del linguaggio specifico della disciplina

SCUOLA PRIMARIA

1.	INDICATORE DISCIPLINARE: uso delle fonti		
TRAGUARDI DI COMPETENZA		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.		<ul style="list-style-type: none"> - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rappresentare in un quadro storico sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le fonti storiche. - Analisi e lettura di fonti materiali, iconografiche e scritte, relative alle civiltà trattate.
2.	INDICATORE DISCIPLINARE: organizzazione delle informazioni		
TRAGUARDI DI COMPETENZA		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare		<ul style="list-style-type: none"> - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> - La ricostruzione della storia attraverso il metodo scientifico.



successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzandole nei quadri storici.	<ul style="list-style-type: none"> - Usare cronologie e carte geo-storiche per rappresentare le conoscenze studiate. - Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> - La carta geo-storica. - La linea del tempo. - La periodizzazione dei secoli (numerazione romana) e la localizzazione sulle carte geo-storiche delle civiltà studiate.
3. INDICATORE DISCIPLINARE: strumenti concettuali		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	<ul style="list-style-type: none"> - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo). - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	<ul style="list-style-type: none"> - La linea del tempo. - Il calcolo sulla linea del tempo degli eventi storici. - La localizzazione geografica e caratteristiche fisiche. - La nascita e sviluppo delle civiltà: greca, romana, etrusca. I popoli italici.
4. INDICATORE DISCIPLINARE: produzione scritta e orale		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali; comprende avvenimenti, fatti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'umanità e coglie gli aspetti fondamentali del passato con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso cartacei e digitali. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, utilizzando anche mappe e /o schemi guida. - Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli schemi, le mappe e le tabelle. - L'esposizione orale. - Il racconto storico scritto.

COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA PRIMARIA**COMPETENZA 1 - Uso delle fonti.**

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Riconosce in modo frammentario informazioni attraverso fonti di diversa natura.	Riconosce in modo essenziale informazioni attraverso fonti di diversa natura.	Riconosce in modo adeguato informazioni attraverso fonti di diversa natura.	Riconosce in modo approfondito informazioni attraverso l'uso di fonti di diversa natura.

COMPETENZA 2 - Organizzazione delle informazioni.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Se guidato, colloca nel tempo e nello spazio i fatti storici essenziali.	Colloca nel tempo e nello spazio i fatti storici essenziali.	Colloca in maniera esatta nel tempo e nello spazio i fatti storici studiati.	Colloca con sicurezza nel tempo e nello spazio i fatti storici studiati.

COMPETENZA 3 - Strumenti concettuali.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Se guidato, comprende essenzialmente fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.	Comprende essenzialmente fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.	Comprende fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.	Comprende pienamente fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.

COMPETENZA 4 - Produzione scritta e orale.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Conosce e riferisce sommariamente i fatti storici essenziali. Comprende e utilizza il linguaggio specifico in modo poco adeguato.	Conosce e riferisce i fatti storici essenziali. Comprende e utilizza solo parzialmente il linguaggio specifico.	Conosce e riferisce adeguatamente gli eventi storici. Comprende il linguaggio specifico e lo utilizza in modo adeguato.	Conosce e riferisce in modo preciso ed esatto gli eventi storici. Comprende e utilizza correttamente il linguaggio specifico



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

1. INDICATORE DISCIPLINARE: uso delle fonti		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici mediante l'uso di diverse risorse anche digitali; comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.	- Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali...) per produrre conoscenze su temi definiti.	<ul style="list-style-type: none"> - La costituzione dei principali Stati liberali dell'Ottocento. - Lo Stato nazionale italiano e il rapporto con le realtà regionali; il significato di simboli quali la bandiera tricolore, l'inno nazionale. - L'Europa e il mondo degli ultimi decenni dell'Ottocento. - Le istituzioni liberali e i problemi, in questo contesto, dell'Italia unita. - La competizione tra Stati e le sue conseguenze. - La Prima guerra mondiale. - L'età delle masse e la fine della centralità europea. - Crisi e modificazioni delle democrazie. - I totalitarismi. - La Seconda guerra mondiale. - La nascita della Repubblica italiana. - La "società del benessere" e la crisi degli anni Settanta. - Il crollo del comunismo nei Paesi dell'Est europeo. - Fondamenti della Costituzione Repubblicana. - Organi e poteri dello Stato. - L'ONU e altri organismi internazionali: origini, compiti e organi.
2. INDICATORE DISCIPLINARE: selezione ed organizzazione delle informazioni		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in	- Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, grafici e risorse digitali.	- Lettura di fonti scritte, di fonti iconografiche, lettura di carte.



<p>testi; comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. - Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> - La costituzione dei principali Stati liberali dell'Ottocento. - Lo Stato nazionale italiano e il rapporto con le realtà regionali; il significato di simboli quali la bandiera tricolore, l'inno nazionale. - L'Europa e il mondo degli ultimi decenni dell'Ottocento. - Le istituzioni liberali e i problemi, in questo contesto, dell'Italia unita. - La competizione tra Stati e le sue conseguenze. - La Prima guerra mondiale. - L'età delle masse e la fine della centralità europea. - Crisi e modificazioni delle democrazie. - I totalitarismi. - La Seconda guerra mondiale. - La nascita della Repubblica italiana. - La "società del benessere" e la crisi degli anni Settanta. - Il crollo del comunismo nei Paesi dell'Est europeo. - Fondamenti della Costituzione Repubblicana. - Organi e poteri dello Stato. - L'ONU e altri organismi internazionali: origini, compiti e organi.
3.	INDICATORE DISCIPLINARE: comprensione e conoscenza dei contenuti	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo attuale e con il mondo antico; conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e conosce aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati. - Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. 	<ul style="list-style-type: none"> - La costituzione dei principali Stati liberali dell'Ottocento. - Lo Stato nazionale italiano e il rapporto con le realtà regionali; il significato di simboli quali la bandiera tricolore, l'inno nazionale. - L'Europa e il mondo degli ultimi decenni dell'Ottocento. - Le istituzioni liberali e i problemi, in questo contesto, dell'Italia unita.



		<ul style="list-style-type: none"> - La competizione tra Stati e le sue conseguenze. - La Prima guerra mondiale. - L'età delle masse e la fine della centralità europea. - Crisi e modificazioni delle democrazie. - I totalitarismi. - La Seconda guerra mondiale. - La nascita della Repubblica italiana. - La "società del benessere" e la crisi degli anni Settanta. - Il crollo del comunismo nei Paesi dell'Est europeo. - Fondamenti della Costituzione Repubblicana. - Organi e poteri dello Stato. - L'ONU e altri organismi internazionali: origini, compiti e organi.
4.	INDICATORE DISCIPLINARE: relazione tra gli avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	<ul style="list-style-type: none"> - Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile e politica. 	<ul style="list-style-type: none"> - La costituzione dei principali Stati liberali dell'Ottocento. - Lo Stato nazionale italiano e il rapporto con le realtà regionali; il significato di simboli quali la bandiera tricolore, l'inno nazionale. - L'Europa e il mondo degli ultimi decenni dell'Ottocento. - Le istituzioni liberali e i problemi, in questo contesto, dell'Italia unita. - La competizione tra Stati e le sue conseguenze. - La Prima guerra mondiale. - L'età delle masse e la fine della centralità europea. - Crisi e modificazioni delle democrazie. - I totalitarismi. - La Seconda guerra mondiale. - La nascita della Repubblica italiana.



		<ul style="list-style-type: none"> - La "società del benessere" e la crisi degli anni Settanta. - Il crollo del comunismo nei Paesi dell'Est europeo. - Fondamenti della Costituzione Repubblicana. - Organi e poteri dello Stato. - L'ONU e altri organismi internazionali: origini, compiti e organi.
5.	INDICATORE DISCIPLINARE: uso del linguaggio specifico della disciplina	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno espone oralmente e con scrittura - anche digitale - le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	- Argomenta, operando collegamenti, su concetti e conoscenze apprese usando il linguaggio specifico della disciplina.	- Le parole della storia.

COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA 1 - Uso delle fonti.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Guidato/a consulta fonti iconografiche e semplici documenti per ricavare alcune informazioni.	Consulta fonti iconografiche e semplici documenti per ricavare informazioni essenziali.	Consulta fonti e documenti diversi per ricavare e apprendere informazioni di vario tipo.	Consulta consapevolmente fonti e documenti diversi per ricavare e apprendere informazioni sulle quali riflettere anche formulando ipotesi personali.

COMPETENZA 2 - Selezione e organizzazione delle informazioni.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Guidato/a seleziona e organizza alcune informazioni con semplici mappe, schemi, grafici e risorse digitali.	Seleziona e organizza le informazioni di base con mappe, schemi, grafici e risorse digitali. Riconosce gli aspetti fondamentali della periodizzazione.	Seleziona e organizza diverse informazioni con mappe, schemi, grafici e risorse digitali. Conosce la periodizzazione.	Seleziona e organizza in modo proficuo le informazioni con mappe, schemi, grafici e risorse digitali. Conosce la periodizzazione.

**COMPETENZA 3 - Comprensione e conoscenza dei contenuti.**

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Conosce e comprende alcuni argomenti affrontati in classe.	Conosce e comprende i principali argomenti affrontati.	Conosce e comprende gli argomenti affrontati.	Conosce e comprende gli argomenti e riflette su quanto appreso formulando interpretazioni personali.

COMPETENZA 4 - Relazione tra gli avvenimenti.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Se guidato, comprende alcune relazioni tra i principali avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale. Usa le conoscenze apprese per comprendere semplici regole di convivenza civile e i fondamenti della Costituzione.	Comprende semplici relazioni tra i principali avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale. Usa le conoscenze apprese per comprendere le regole di convivenza civile e i fondamenti della Costituzione.	Comprende le relazioni tra i principali avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale. Usa le conoscenze apprese per comprendere le regole di convivenza civile, i fondamenti della Costituzione e gli organi e i poteri dello Stato.	Comprende e analizza le relazioni tra i principali avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale. Usa le conoscenze apprese per comprendere le regole di convivenza civile, i fondamenti della Costituzione, gli organi e i poteri dello Stato e le finalità delle organizzazioni sovranazionali.

COMPETENZA 5 - Uso del linguaggio specifico.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Utilizza in modo accettabile alcuni termini specifici del linguaggio disciplinare.	Utilizza i termini specifici essenziali del linguaggio disciplinare.	Utilizza i termini specifici del linguaggio disciplinare e si esprime in modo adeguato.	Utilizza i termini specifici del linguaggio disciplinare e si esprime in maniera corretta, facendo collegamenti interdisciplinari opportuni.

**ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO:** *Competenze sociali e civiche.***PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:**

Si relaziona positivamente con contesti sociali, culturali e lavorativi di diverso tipo, attraverso lo studio e la comprensione degli aspetti fondamentali della geografia mondiale.

CAMPO DI ESPERIENZA <i>La conoscenza del mondo</i>	GEOGRAFIA	
SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti / dietro, sopra / sotto, destra / sinistra - segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali - riconosce i dintorni della scuola, rispetta il codice della strada e la natura - sa descrivere e rappresentare i luoghi da lui conosciuti - riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali - utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio - ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie) - riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) - individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti - coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale - si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala, in base ai punti e alle coordinate geografiche - utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, informativi, geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali - legge e realizza alcuni tipi di grafici e tabelle propri della disciplina - riconosce nei paesaggi europei e mondiali, comparandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare - conosce un tema geografico e/o un territorio anche attraverso utilizzo di strumenti vari (carte di vario tipo, dati statistici, grafici, foto, testi specifici, stampa quotidiana e periodica, televisione, audiovisiva, internet) - comprende le relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio politiche, economiche e di tutela del paesaggio



	elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	<ul style="list-style-type: none"> - osserva, legge e analizza sistemi territoriali, vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali nelle diverse scale geografiche - conosce e utilizza termini specifici del linguaggio geografico.
--	---	---

	Indicatori disciplinari della scuola primaria	Indicatori disciplinari della scuola secondaria di primo grado
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Orientamento 2. Linguaggio della geo-graficità 3. Paesaggio 4. Regione e sistema territoriale 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzo degli strumenti specifici della disciplina 2. Conoscenza dei paesaggi europei e mondiali 3. Relazione tra i vari elementi che compongono i diversi assetti territoriali mondiali 4. Conoscenza e uso del linguaggio specifico della disciplina

SCUOLA PRIMARIA

1.	INDICATORE DISCIPLINARE: orientamento	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretare le carte geografiche. - Progettare percorsi e itinerari di viaggi. - Orientarsi utilizzando la bussola, i punti cardinali, anche in relazione al sole. - Ampliare le proprie carte mentali attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, foto, immagini). 	<ul style="list-style-type: none"> - L'orientamento con punti cardinali e bussola. - Le coordinate geografiche.
2.	INDICATORE DISCIPLINARE: linguaggio della geo-graficità	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI



<p>L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per leggere e interpretare carte geografiche, per realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche; verbalizza percorsi ed itinerari di viaggio; ricava informazioni da una pluralità di fonti (tecnologie digitali, cartografiche...); riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti...).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando vari tipi di carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche). - Localizzare sulle carte geografiche le regioni fisiche e amministrative dell'Italia. - Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. - Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. 	<ul style="list-style-type: none"> - Letture di approfondimento, schemi, lettura e realizzazione di grafici. - La cartografia. - I diversi tipi di carte geografiche. - La riduzione in scala.
<p>3. INDICATORE DISCIPLINARE: paesaggio</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI</p>
<p>L'alunno individua e descrive gli elementi antropici e fisici che caratterizzano la propria regione; individua i principali elementi che caratterizzano i paesaggi geografici fisici e quelli antropici, con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i caratteri che connotano i paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani. - Conoscere le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia. - Esaminare gli elementi antropici ed economici più importanti di ogni regione. - Individuare elementi di particolare valore ambientale e culturale presenti sul territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il territorio fisico in Italia. - Le zone climatiche italiane. - I centri abitati e le infrastrutture. - Le attività economiche e i settori lavorativi. - Conoscenze e valorizzazione del patrimonio culturale; progetti di salvaguardia e di recupero del patrimonio naturale.
<p>4. INDICATORE DISCIPLINARE: regione e sistema territoriale</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI</p>
<p>L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale; acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il concetto di regione come insieme di elementi fisici, antropici, amministrativi, storico-culturali. - Conoscere l'ordinamento e le istituzioni dello Stato Italiano. - Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo nei vari ambienti (montagna, collina, pianura, fiume lago, mare). - Individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - La suddivisione amministrativa dell'Italia Le caratteristiche e le peculiarità delle regioni. - Il patrimonio artistico, culturale e naturale dell'Italia. - L'ordinamento e le istituzioni dello Stato Italiano.

**COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA PRIMARIA****COMPETENZA 1 - Orientamento.**

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'allievo in situazioni concrete: se guidato si orienta nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici.	L'allievo in situazioni semplici e di routine: si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali.	L'allievo in situazione note in modo autonomo: si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali.	L'allievo in situazioni nuove, in modo autonomo e corretto: si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali.

COMPETENZA 2 - Linguaggio della geo-graficità.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'allievo con domande stimolo: usa i termini essenziali della geo-graficità per comprendere semplici carte geografiche; riconosce i principali "elementi" geografici fisici (fiumi, monti...).	L'allievo in situazioni semplici e di routine: utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici; riconosce sulle carte i principali "elementi" geografici fisici (fiumi, monti...).	L'allievo in situazioni note in modo autonomo: utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici; individua sulle carte i principali "elementi" geografici fisici (fiumi, monti...).	L'allievo in situazioni nuove, in modo autonomo e corretto: utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici; individua sulle carte e rappresenta graficamente i principali "elementi" geografici fisici (fiumi, monti...).

COMPETENZA 3 - Paesaggio.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'allievo se guidato individua gli elementi principali dei paesaggi noti.	L'allievo in situazioni semplici e di routine: se guidato individua gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani e li descrive con semplicità.	L'allievo in modo autonomo: individua e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.	L'allievo in modo autonomo e corretto: individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.

**COMPETENZA 4 - Regione e sistema territoriale.**

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'allievo con domande stimolo è in grado di indicare i principali elementi geografici, fisici e antropici dell'Italia.	L'allievo se guidato è in grado di localizzare i principali elementi geografici fisici e antropici dell'Italia.	L'allievo in modo autonomo è in grado di localizzare i principali elementi geografici fisici e antropici dell'Italia; di comprendere l'importanza del patrimonio culturale italiano; di identificare l'ordinamento e le istituzioni dello Stato Italiano.	L'allievo in modo autonomo e corretto è in grado di localizzare i principali elementi geografici fisici e antropici dell'Italia; di comprendere l'importanza del patrimonio culturale italiano; di identificare l'ordinamento e le istituzioni dello Stato Italiano.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

1.	INDICATORE DISCIPLINARE: utilizzo degli strumenti specifici della disciplina		
	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
	L'alunno si orienta nello spazio e sulla carte di diversa scala, in base ai punti e alle coordinate geografiche; utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, informativi, geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali; legge e realizza alcuni tipi di grafici e tabelle propri della disciplina.	- Si orienta sulle carte, le legge e realizza alcuni tipi di grafici e tabelle propri della disciplina.	- Pianeta Terra: <ul style="list-style-type: none"> o cenni di geografia astronomica; o teoria della tettonica a placche; o vulcani e terremoti; o reticolato geografico.
2.	INDICATORE DISCIPLINARE: conoscenza dei paesaggi europei e mondiali		
	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
	L'alunno riconosce nei paesaggi europei e mondiali, comparandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	- Conosce gli aspetti geografici, economici, demografici, storici e politici dei diversi continenti.	- Climi e ambienti della Terra. - La popolazione della Terra, economia e squilibri. - Conoscenza della geografia urbana extraeuropea.



		<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dell'economia extraeuropea: i settori primario, secondario e terziario. - Conoscenza delle regioni extraeuropee. - Conoscenza dei continenti extraeuropei e alcuni Stati.
3.	INDICATORE DISCIPLINARE: relazione tra i vari elementi che compongono i diversi assetti territoriali mondiali	
TRAGUARDI DI COMPETENZA		CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comprende le relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio politiche, economiche e di tutela del paesaggio; osserva, legge e analizza sistemi territoriali, vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali nelle diverse scale geografiche.		<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppo umano, sviluppo sostenibile e processi di globalizzazione. - Principali temi e problemi del mondo. - L'ONU e le organizzazioni internazionali.
4.	INDICATORE DISCIPLINARE: conoscenza e uso del linguaggio specifico della disciplina	
TRAGUARDI DI COMPETENZA		CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce e utilizza termini specifici del linguaggio geografico.		<ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio specifico della geografia fisica, umana ed economica.

COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA 1 - Utilizzo degli strumenti specifici.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Guidato si orienta sulle carte, le legge e utilizza alcuni tra i principali strumenti propri della disciplina.	Si orienta sulle carte, le legge e utilizza i principali strumenti propri della disciplina.	Si orienta consapevolmente sulle carte, le legge e utilizza opportunamente i principali strumenti propri della disciplina.	Si orienta in modo riflessivo e critico sulle carte, le legge e utilizza con sicurezza gli strumenti propri della disciplina.

COMPETENZA 2 - Conoscenza dei paesaggi europei e mondiali.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Conosce alcuni tra i fondamentali	Conosce i fondamentali temi	Conosce diversi temi geografici e le	Conosce approfonditamente sia i



temi geografici e alcuni tratti distintivi dei diversi territori studiati.	geografici e i tratti distintivi dei diversi territori studiati.	diverse caratteristiche che contraddistinguono i vari territori.	temi geografici che le caratteristiche di differenti territori.
--	--	--	---

COMPETENZA 3 - Relazione tra i vari elementi che compongono i diversi assetti territoriali mondiali.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Guidato comprende semplici relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche, economiche e di tutela del paesaggio.	Comprende le principali relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche, economiche e di tutela del paesaggio.	Comprende le relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche, economiche e di tutela del paesaggio.	Comprende le relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche, economiche, anche complesse, e di tutela del paesaggio e ne trae spunti di riflessione.

COMPETENZA 4 - Conoscenza e uso del linguaggio specifico.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Conosce alcuni termini specifici del linguaggio geografico.	Conosce i principali termini specifici del linguaggio geografico.	Conosce e utilizza i termini specifici del linguaggio geografico.	Conosce e sa utilizzare opportunamente i termini specifici del linguaggio geografico.



ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: <i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i>		
PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: Utilizza la pratica vocale/strumentale e comprende il valore del patrimonio musicale.		
CAMPO DI ESPERIENZA <i>Immagini, suoni e colori</i>	MUSICA	
SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - scopre e sperimenta forme diverse di espressione artistica attraverso l'ascolto e la riproduzione di suoni, rumori e sequenze ritmiche - rielabora creativamente con diverse tecniche e strumenti - memorizza parti di un copione, poesie e canti da eseguire sia in attività di gruppo che corale - esplora con interesse i primi alfabeti musicali, utilizzando simboli per codificare i suoni percepiti e riprodurli. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte - esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate - articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica - improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi - esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti - riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica - ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti - usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali - comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.



	Indicatori disciplinari della scuola primaria	Indicatori disciplinari della scuola secondaria di primo grado
	1. Ascoltare, analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali 2. Decodificare e utilizzare la notazione 3. Esprimersi col canto e con la musica	1. Comprensione e uso del linguaggio 2. Pratica vocale e strumentale 3. Ascolto, analisi, interpretazione, valutazione critica 4. Creatività, rielaborazione personale

SCUOLA PRIMARIA

1.	INDICATORE DISCIPLINARE: ascolto		
	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
	L'alunno ascolta, interpreta e descrive brani di vario genere; esplora, discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	<ul style="list-style-type: none"> - Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, periodi e luoghi diversi. - Riconoscere i vari generi musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento delle caratteristiche del suono: timbro, intensità, altezza e durata. - La funzione della musica nelle civiltà studiate. - Ascolto e analisi di generi musicali diversi.
2.	INDICATORE DISCIPLINARE: comprensione		
	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
	L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate; riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale e la loro funzione.	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e rappresentare gli elementi di base del linguaggio musicale: la scrittura musicale convenzionale. - Analizzare i componenti strutturali di un brano musicale (ripetizione, variazione e alternanza) e gli elementi costitutivi (tempo, ritmo, melodia). - Conoscere gli strumenti musicali principali e la composizione dell'orchestra. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza della scrittura musicale convenzionale: funzione della chiave di violino, della battuta; la posizione e il valore delle note e delle pause sul pentagramma. - Riconoscimento dei tempi binario, ternario e quaternario. - Le famiglie di strumenti musicali e le loro caratteristiche. - L'orchestra.
3.	INDICATORE DISCIPLINARE: produzione musicale		
	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI



<p>L'alunno articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica; improvvisa liberamente in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi; segue da solo o in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici o auto-costruiti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Usare la voce, gli strumenti ritmici/melodici per eseguire correttamente sequenze ritmiche e brani musicali. - Utilizzare la voce e gli strumenti musicali in modo creativo, ampliando le proprie capacità di invenzione. - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione, l'esecuzione e l'espressione. - Eseguire brani musicali con strumenti ritmici o melodici curando l'interpretazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo di strumenti musicali anche realizzati dai bambini. - Utilizzo di brani musicali didattici o riadattati. - Sonorizzazioni e semplici invenzioni musicali. - Il canto e i suoi elementi: testo, melodia, ritmo. - Esecuzione di brani vocali di diversa tipologia: coro all'unisono o polifonico (avvio), canoni, cori parlati. - Riconoscimento di alcuni gesti utilizzati dall'insegnante nella direzione e nell'esecuzione di un canto corale. - Brani musicali vocali e strumentali di diversi repertori.
---	--	---

COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA 1 - Ascolto.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'allievo se guidato, riconosce le caratteristiche di fenomeni sonori e dei brani musicali di vario genere.	L'allievo riconosce e analizza semplici brani musicali di vario genere.	L'allievo riconosce e analizza in modo adeguato brani musicali di vario genere.	L'allievo riconosce e analizza con sicurezza brani musicali di vario genere; gestisce autonomamente le possibilità espressive della propria voce.

COMPETENZA 2 - Comprensione.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'allievo discrimina con difficoltà i suoni; utilizza parzialmente la notazione.	L'allievo discrimina con sufficiente sicurezza i suoni e utilizza la notazione.	L'allievo discrimina in modo adeguato i suoni e utilizza la notazione.	L'allievo discrimina con sicurezza i suoni e utilizza la notazione.

COMPETENZA 3 - Produzione musicale.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'allievo esegue con difficoltà semplici brani.	L'allievo esegue in modo superficiale semplici brani e incontra qualche difficoltà nell'articolare le elementari	L'allievo esegue semplici brani e articola in maniera adeguata le elementari combinazioni ritmiche.	L'allievo esegue con scioltezza semplici brani. e articola correttamente elementari



	combinazioni ritmiche.		combinazioni ritmiche.
--	------------------------	--	------------------------

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

1.	INDICATORE DISCIPLINARE: comprensione e uso del linguaggio		
	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
	L'alunno decodifica e utilizza la notazione convenzionale; conosce gli elementi essenziali della grammatica musicale tradizionale; conosce i principali aspetti musicali che caratterizzano le varie epoche storiche e i musicisti più rappresentativi; sa stendere una semplice mappa concettuale in cui inserire fenomeni sonori appresi cogliendone significati basilari e integrandoli con altri saperi.	<ul style="list-style-type: none"> - Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. - Fornire una conoscenza graduale di vocaboli che costruiscano man mano un glossario di termini specifici da utilizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> - La grammatica della musica.
2.	INDICATORE DISCIPLINARE: pratica vocale e strumentale		
	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
	L'alunno riproduce da solo o in gruppo brani vocali e strumentali senza preclusione di generi, stili ed epoche, dimostrando di possedere alcune delle principali tecniche d'esecuzione.	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche e strategie di elaborazione musicale tradizionale e non tradizionale. - Varietà tecniche ed espressive del canto, con impiego di repertori di epoche e culture diverse.
3.	INDICATORE DISCIPLINARE: ascolto, analisi, interpretazione, valutazione critica		
	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
	L'alunno sa ascoltare in silenzio, discriminare e analizzare fenomeni sonori e brani musicali appartenenti a generi e culture diverse e anche lontane nel tempo e nello spazio, cogliendone i significati basilari; sa riconoscere le principali funzioni espresse in un brano musicale;	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Significato e funzioni delle opere musicali nei contesti storici specifici, ivi compreso l'ultimo '900, in relazione anche ad altre espressioni artistiche e culturali.



è sufficientemente in grado di riconoscere all'ascolto alcuni dei brani più rappresentativi del panorama musicale degli ultimi secoli precedentemente proposti.		
4.	INDICATORE DISCIPLINARE: creatività, rielaborazione personale	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno sa comporre semplici sequenze ritmiche e melodiche su regole date; è in grado di realizzare un semplice messaggio multimediale muovendosi tra i vari saperi appresi utilizzando le nuove tecnologie; sa orientarsi in una ricerca di materiale su web e organizzarne le informazioni.	<ul style="list-style-type: none"> - Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. - Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Progettazione e realizzazione di messaggi musicali autonomi o associati ad altri linguaggi. - Uso di strumenti multimediali e di software specifici e progressivi per l'elaborazione sonora. - Organizzazioni formali anche non tradizionali.

COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA 1 - Comprensione e uso del linguaggio.

Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Se guidato e /o sollecitato decodifica e utilizza alcuni elementi della notazione convenzionale. Riconosce, con l'aiuto dell'insegnante, alcuni aspetti essenziali della grammatica musicale tradizionale. Conosce solo alcuni aspetti musicali che caratterizzano le varie epoche storiche e alcuni dei musicisti più rappresentativi. Sa stendere, solo se guidato, una semplice mappa concettuale in cui inserire fenomeni sonori appresi cogliendone significati basilari.	Sa decodificare e utilizzare alcuni elementi della notazione convenzionale. Conosce alcuni aspetti essenziali della grammatica musicale tradizionale. Conosce i principali aspetti musicali che caratterizzano le varie epoche storiche e i musicisti più rappresentativi. Sa stendere una semplice mappa concettuale in cui inserire fenomeni sonori appresi cogliendone significati basilari.	Sa decodificare e utilizzare abbastanza correttamente la notazione convenzionale. Conosce gli elementi essenziali della grammatica musicale tradizionale. Conosce i principali aspetti musicali che caratterizzano le varie epoche storiche e i musicisti più rappresentativi. Sa stendere una mappa concettuale in cui inserire fenomeni sonori appresi cogliendone significati basilari e integrandoli con altri saperi.	Sa decodificare e utilizzare la notazione convenzionale. Conosce gli elementi della grammatica musicale tradizionale. Conosce gli aspetti musicali che caratterizzano le varie epoche storiche e i musicisti più rappresentativi. Sa stendere una mappa concettuale in cui inserire fenomeni sonori appresi cogliendone significati e integrandoli con altri saperi.

**COMPETENZA 2 - Pratica vocale e strumentale.**

Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Partecipa all'attività vocale e solo se sollecitato dell'insegnante, evidenziando una intonazione poco precisa.</p> <p>Pur con la guida dell'insegnante, esegue il brano assegnato con molti errori ritmico-melodici e frequenti interruzioni e non portando a termine la prestazione, evidenziando scarsa padronanza della tecnica strumentale.</p>	<p>Sa riprodurre con la voce semplici melodie per imitazione e/o per lettura, in brani d'insieme, intonando in modo sufficientemente corretto.</p> <p>Pur con alcune incertezze ritmico-melodiche, esegue autonomamente l'intero brano assegnato evidenziando una sufficiente padronanza della tecnica strumentale.</p>	<p>Sa riprodurre con la voce melodie più complesse per imitazione e per lettura, da solo o nel gruppo, intonando correttamente e rispettando tempi e modi d'esecuzione.</p> <p>Esegue l'intero brano autonomamente e con pochi errori ritmico-melodici, evidenziando un'apprezzabile padronanza della tecnica strumentale.</p>	<p>Sa utilizzare la voce con intonazione corretta, per imitazione e per lettura, da solo e nel gruppo, partecipando attivamente all'attività vocale con spirito di collaborazione ed entusiasmo, rispettando tempi e modi d'esecuzione.</p> <p>Esegue l'intero brano abbastanza correttamente evidenziando padronanza della tecnica strumentale e una certa sicurezza e agilità.</p> <p>L'eccellenza è data da una esecuzione completamente corretta sotto il profilo ritmico e melodico, con una maggiore precisione di suono, disinvolta e sicura.</p>

COMPETENZA 3 - Ascolto, analisi, interpretazione, valutazione critica.

Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Fatica ad ascoltare in silenzio.</p> <p>Sa riconoscere, solo se guidato, alcuni fenomeni sonori e brani musicali appartenenti a generi e culture diverse e anche lontane nel tempo e nello spazio.</p> <p>Sa riconoscere, con l'aiuto dell'insegnante, alcune funzioni espresse in un brano musicale.</p> <p>Non sempre è in grado di riconoscere all'ascolto alcuni dei brani più rappresentativi del panorama musicale degli ultimi secoli precedentemente proposti.</p>	<p>Non sempre sa ascoltare in silenzio.</p> <p>Sa riconoscere alcuni fenomeni sonori e brani musicali appartenenti a generi e culture diverse e anche lontane nel tempo e nello spazio, cogliendone nel complesso alcuni significati. Sa riconoscere in parte le funzioni espresse in un brano musicale.</p> <p>Se guidato, è in grado di riconoscere all'ascolto alcuni dei brani più rappresentativi del panorama musicale degli ultimi secoli precedentemente proposti.</p>	<p>Sa ascoltare in silenzio, riconoscere fenomeni sonori e brani musicali appartenenti a generi e culture diverse e anche lontane nel tempo e nello spazio, cogliendone nel complesso i significati. Sa riconoscere globalmente le funzioni espresse in un brano musicale.</p> <p>È in grado di riconoscere all'ascolto alcuni dei brani più rappresentativi del panorama musicale degli ultimi secoli precedentemente proposti.</p>	<p>Sa ascoltare in silenzio, discriminare e analizzare fenomeni sonori e brani musicali appartenenti a generi e culture diverse e anche lontane nel tempo e nello spazio, cogliendone i significati. Sa riconoscere le funzioni espresse in un brano musicale.</p> <p>È in grado di riconoscere all'ascolto alcuni dei brani più rappresentativi del panorama musicale degli ultimi secoli precedentemente proposti.</p>

**COMPETENZA 4 - Creatività, rielaborazione personale.**

Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Solo se seguito e guidato sa comporre basilari sequenze ritmiche e melodiche su regole date.</p> <p>Sa realizzare, se aiutato, un semplice messaggio multimediale.</p> <p>Fatica a produrre una semplice mappa concettuale utile per l'esame.</p> <p>Si orienta, solo se sollecitato e con l'aiuto dell'insegnante, in una ricerca di materiale su web.</p>	<p>Sa comporre basilari sequenze ritmiche e melodiche su regole date.</p> <p>Sa realizzare un semplice messaggio multimediale muovendosi tra i vari saperi appresi utilizzando le nuove tecnologie, anche per la stesura di una semplice mappa concettuale utile per l'esame.</p> <p>Sa orientarsi, con l'aiuto dell'insegnante, in una ricerca di materiale su web e organizzarne le informazioni.</p>	<p>Sa comporre sequenze ritmiche e melodiche su regole date.</p> <p>Sa realizzare un messaggio multimediale muovendosi tra i vari saperi appresi utilizzando le nuove tecnologie, anche per la stesura di una mappa concettuale utile per l'esame.</p> <p>Sa orientarsi in una ricerca di materiale su web e organizzarne le informazioni.</p>	<p>Sa comporre sequenze ritmiche e melodiche anche complesse su regole date.</p> <p>Sa realizzare un originale messaggio multimediale muovendosi tra i vari saperi appresi utilizzando le nuove tecnologie, anche per la stesura di una mappa concettuale utile per l'esame.</p> <p>Sa orientarsi con autonomia in una ricerca di materiale su web e organizzarne in modo personale le informazioni.</p>



ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: <i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i>		
PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: Utilizza tecniche/codici visivi e comprende il valore culturale del patrimonio artistico.		
CAMPO DI ESPERIENZA <i>Immagini, suoni e colori</i>	ARTE E IMMAGINE	
SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - sa utilizzare in modo appropriato e personale il materiale e gli strumenti a disposizione - sa rappresentare con diversi materiali, impugnarne differenti strumenti e ritagliare - sa raffigurare sul piano grafico- pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria reale visione della realtà - sa spiegare, interpretare produzioni proprie e dei compagni - è in grado di riprodurre, osservare e commentare semplici opere di artisti - sa esprimere graficamente uno spettacolo, una drammatizzazione o un film visti. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali) - è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip ecc.) - individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria - conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo scegliendo in modo funzionale le tecniche e i materiali differenti - padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento - legge le opere più significative prodotte dall'arte antica a quella contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini e di opere prodotti in paesi diversi dal proprio - riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. - descrive e commenta beni culturali, immagini statiche e multimediali utilizzando il linguaggio verbale specifico.
	Indicatori disciplinari della scuola primaria	Indicatori disciplinari della scuola secondaria di primo grado



	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimersi e comunicare 2. Osservare e leggere immagini 3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimersi e comunicare 2. Osservare e leggere le immagini 3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte
--	--	---

SCUOLA PRIMARIA

1.	INDICATORE DISCIPLINARE: esprimersi e comunicare	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, descrittivi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico, espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni - rappresentare e comunicare la realtà percepita. - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. - Introdurre nelle proprie produzioni elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificazione e sperimentazione degli elementi del linguaggio pittorico: punto, linea, superficie, colore, ombre, chiaroscuro, spazio. - Produzione di composizioni modulari con ritmo alternato di linee, forme e colori. - Rielaborazione personale di disegni e di immagini nel rispetto delle regole del colore e del segno. - Approfondimento dei messaggi delle immagini: la fotografia, la pubblicità, il fumetto, il cinema. - Rappresentazione di ambienti e paesaggi in modo realistico e fantastico. - Utilizzo di diverse tecniche pittoriche anche in riferimento alle esperienze artistiche elaborate dalle civiltà antiche.
2.	INDICATORE DISCIPLINARE: osservare e leggere le immagini	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti etc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, etc).	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale per osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali. - Riconoscere in un testo iconico visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione e descrizione in maniera globale e analitica di un'immagine. - Individuazione delle funzioni che l'immagine svolge da un punto di vista informativo (es. pubblicità). - Individuazione delle funzioni che il messaggio visivo e audiovisivo svolge da un punto di vista emotivo.



	<p>significato espressivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificazione in un testo visivo degli elementi del linguaggio grafico, pittorico: linee, colore, distribuzione delle forme, campi e piani.
3. INDICATORE DISCIPLINARE: comprendere e apprezzare le opere d'arte		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche ed artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare in un'opera d'arte sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista, per comprenderne il messaggio e la funzione. - Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria o ad altre culture. - Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione di quadri di pittori noti per cogliere tecniche di pittura e attività per tentare di farle proprie nell'espressione iconica personale. - Confronto di opere d'arte. - Riproduzione di alcune opere. - Riconoscimento ed apprezzamento dei principali beni culturali ed ambientali, presenti nel territorio.

COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA 1 - Esprimersi e comunicare.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Utilizza le varie tecniche espressive e il colore con la guida dell'insegnante.	Utilizza le varie tecniche espressive e il colore in modo abbastanza corretto.	Utilizza in modo appropriato le varie tecniche espressive e il colore.	Utilizza in modo creativo e appropriato le varie tecniche espressive e il colore.

COMPETENZA 2 - Osservare e leggere le immagini.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Riconosce gli elementi grammaticali e tecnici essenziali del linguaggio visivo con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce globalmente gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.	Riconosce correttamente gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.	Riconosce analiticamente e con sicurezza gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.

**COMPETENZA 3 - Comprendere e apprezzare le opere d'arte.**

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Comprende in modo essenziale il senso globale dei messaggi iconografici.	Comprende adeguatamente il senso globale dei messaggi iconografici.	Comprende correttamente il senso globale dei messaggi iconografici.	Coglie e comprende con sicurezza il senso globale dei messaggi iconografici.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

1.	INDICATORE DISCIPLINARE: esprimersi e comunicare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	
L'alunno sa esprimersi attraverso il linguaggio grafico-pittorico, usare gli strumenti in modo corretto.	<ul style="list-style-type: none"> - Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Sperimentare le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il linguaggio visuale, i tipi di linea, la superficie, l'equilibrio tra le forme, la composizione, la simmetria. - Lo spazio: dalla tridimensionalità convenzionale alla rappresentazione prospettica, la resa prospettica attraverso il colore. - Il linguaggio del colore: dall'origine fisica del colore alla psicologia del colore, i colori primari secondari, complementari, il cerchio cromatico, colori caldi colori freddi. - La simbologia del colore. - L'utilizzo corretto delle tecniche pittoriche e grafiche : pastelli pennarelli, tempere, acquarelli china. 	
2.	INDICATORE DISCIPLINARE: osservare e leggere le immagini		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	
L'alunno sa individuare i codici visivi, sviluppare la capacità di osservazione.	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale 	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi delle opere d'arte e dei movimenti artistici nel loro contesto storico culturale. 	



	<p>appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <ul style="list-style-type: none">- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte.- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte per individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa.	<ul style="list-style-type: none">- Osservazione e descrizione dell'immagine applicando l'esperienza del linguaggio visivo sperimentato.- Analisi degli elementi compositivi e delle scelte tecniche operate dall'artista.
3.	INDICATORE DISCIPLINARE: comprendere e apprezzare le opere d'arte	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno sa comprendere il valore estetico e culturale di un'opera d'arte nel suo contesto storico.	<ul style="list-style-type: none">- Leggere e commentare un'opera d'arte conosciuta con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.- Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio.- Mostrare sensibilità per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.	<ul style="list-style-type: none">- Osservazione di quadri di pittori noti per cogliere tecniche di pittura e attività per tentare di farle proprie nell'espressione iconica personale.- Confronto di opere d'arte.- Riconoscimento ed apprezzamento dei principali beni culturali ed ambientali, presenti nel territorio.

**COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO****COMPETENZA 1 - Esprimersi e comunicare.**

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge elaborati semplici in modo essenziale.	L'alunno/a svolge elaborati semplici, mostrando di possedere conoscenze tecniche e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge elaborati in modo corretto compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze tecniche e le abilità acquisite.	L'alunno/a svolge elaborati, mostrando padronanza nell'uso delle tecniche e delle specificità del linguaggio visivo; propone e sostiene il proprio operato in modo responsabile e personale.

COMPETENZA 2 - Osservare e leggere le immagini.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'alunno/a se opportunamente guidato/a coglie alcuni aspetti essenziali che caratterizzano un'immagine.	L'alunno/a è in grado di analizzare una immagine individuando alcuni aspetti essenziali che la caratterizzano.	L'alunno/a è in grado di analizzare una immagine cogliendone gli aspetti compositivi e gli elementi essenziali che la caratterizzano.	L'alunno/a è in grado di analizzare una immagine cogliendone gli aspetti compositivi e gli elementi che la caratterizzano individuandone i significati contenuti.

COMPETENZA 3 - Comprendere e apprezzare le opere d'arte.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'alunno/a se guidato/a sa riconoscere alcune opere d'arte individuandone il contesto in cui sono state prodotte.	L'alunno/a sa riconoscere alcune opere d'arte individuandone il contesto in cui sono state prodotte.	L'alunno/a sa riconoscere le principali opere d'arte individuandone il contesto in cui sono state prodotte.	L'alunno/a sa riconoscere il valore culturale di un' opera d'arte inserendola nel contesto storico in cui è stata prodotta esprimendo osservazioni personali.



ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: <i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i>		
PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: Utilizza il proprio corpo con consapevolezza nei diversi contesti.		
CAMPO DI ESPERIENZA <i>Il corpo e il movimento</i>	EDUCAZIONE FISICA	
SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo - matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola - riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali, e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione - acquisisce la conoscenza del proprio corpo e delle sue caratteristiche e lo rappresenta - ha consapevolezza della lateralità - prova piacere nel movimento, sperimenta schemi posturali e motori e li applica nei giochi individuali e di gruppo - controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva - matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali - utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali - sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive - sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche - agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico - riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare - comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti - utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione - utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole - riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione - rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri - è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.



	l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.	
--	--	--

	Indicatori disciplinari della scuola primaria	Indicatori disciplinari della scuola secondaria di primo grado
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo 2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva 3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play 4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo 2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva 3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play 4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

SCUOLA PRIMARIA

1.	INDICATORE DISCIPLINARE: il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno sa utilizzare in maniera consapevole e sufficientemente sicura gli schemi motori di base: correre, saltare, strisciare, rotolare, etc.	<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare i diversi schemi motori sia singolarmente, sia combinati tra loro (in forma successiva e simultanea). - Adattare gli schemi motori alle diverse variabili spazio-temporali, organizzando il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri . 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercitazione degli schemi motori attraverso specifici percorsi e circuiti sotto forma di gara. - Esercizi a corpo libero individuali, a coppie e di gruppo. - Traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. - Movimenti nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.
2.	INDICATORE DISCIPLINARE: il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. - Eseguire semplici coreografie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esecuzione di giochi attraverso l'utilizzo della musica, giochi di imitazione e drammatizzazione (in collegamento con altre discipline).



3. INDICATORE DISCIPLINARE: il gioco, lo sport, le regole e il fair play		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno sa utilizzare i primi gesti tecnici relativi ad attività di giochi sportivi (lancio, salto in lungo, palleggio a terra e in aria, tiro a canestro, corsa di velocità, salto di ostacoli); comprende e sa rispettare le regole condivise in situazioni di gioco.	<ul style="list-style-type: none">- Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.- Cooperare all'interno del gruppo.- Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità.- Essere di sostegno e incoraggiamento ai compagni in difficoltà.- Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.	<ul style="list-style-type: none">- Giochi individuali e di gruppo finalizzati ad una prima conoscenza dei giochi-sport (minibasket, minivolley, minirugby).- Sviluppo delle capacità condizionali (velocità, resistenza, forza veloce) attraverso un primo approccio alle principali specialità dell'atletica leggera.- Esercizi a corpo libero.- Giochi di squadra.- Giochi competitivi, a coppie, a piccoli gruppi e di gruppo con la palla utilizzando canestri, bersagli, palline da tennis, cerchi.
4. INDICATORE DISCIPLINARE: salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce e rispetta i criteri d'uso in sicurezza degli attrezzi in relazione a se stesso e agli altri; conosce le relazioni esistenti tra una vita sana ed un corretto regime alimentare per il proprio benessere psico-fisico e i pericoli derivanti dall'uso di sostanze che inducono dipendenza (fumo, alcool, integratori).	<ul style="list-style-type: none">- Assumere comportamenti adeguati per garantire la propria sicurezza e quella dei compagni.- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a corretti stili di vita.	<ul style="list-style-type: none">- Criteri d'uso in sicurezza degli attrezzi.- Corretto regime alimentare per il proprio benessere psico-fisico.- Pericoli derivanti dall'uso di sostanze che inducono dipendenza (fumo, alcool, integratori).

**COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA PRIMARIA****COMPETENZA 1 - Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.**

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'allievo in situazioni concrete e guidato acquisisce progressivamente consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la combinazione e l'utilizzo di semplici schemi motori e posturali nello spazio.	L'allievo in situazioni note acquisisce progressivamente consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nello spazio.	L'allievo acquisisce una consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nello spazio.	L'allievo autonomamente acquisisce una maggiore consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nello spazio.

COMPETENZA 2 - Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'allievo utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare semplici idee e storie in modo guidato.	L'allievo utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	L'allievo utilizza il linguaggio corporeo e motorio in modo consapevole e corretto per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	L'allievo autonomamente, consapevolmente e creativamente utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.

COMPETENZA 3 - Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'allievo esegue alcuni semplici movimenti delle varie discipline sportive; rispetta, se guidato, nelle varie occasioni di gioco e sport le regole fondamentali.	L'allievo ha approcciato le varie discipline sportive e ne conosce i principali gesti tecnici; comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole.	L'allievo sperimenta varie esperienze che gli permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive e conoscerne i principali gesti tecnici; comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	L'allievo conosce e apprezza varie discipline sportive e i relativi gesti tecnici; rispetta le regole, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, in modo consapevole.

**COMPETENZA 4 - Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.**

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'allievo se guidato, sa assumere nell'ambiente di vita e di scuola comportamenti adeguati per la sicurezza di sé e degli altri; esegue indicazioni relative al miglioramento dello stato di salute.	L'allievo se guidato si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri; conosce alcune semplici nozioni relative al mantenimento di un buon stato di salute.	L'allievo si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri; è consapevole dell'importanza di corretti comportamenti finalizzati al conseguimento di un buon stato di salute.	L'allievo si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri; attua consapevolmente comportamenti finalizzati al miglioramento dello stato di salute.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

1.	INDICATORE DISCIPLINARE: il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo		
	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
	L'alunno sa utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti dei vari sport; utilizza l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali; sa utilizzare e correlare le variabili spazio - temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva; si orienta nell'ambiente naturale e artificiale attraverso ausili specifici (mappe, bussole).	<ul style="list-style-type: none"> - Combinare più schemi corporei in forme sempre più complesse. - Trasformare i vari schemi corporei in semplici gesti tecnici e sportivi. - Prendere coscienza e utilizzare il corpo nelle varie situazioni motorie. - Avere coscienza della propria corporeità sapendosi adattare alle variabili spazio - temporali. - Saper calibrare, migliorare e utilizzare le capacità condizionali (forza, resistenza, mobilità articolare, equilibrio). - Saper calibrare, migliorare e utilizzare le capacità coordinative. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi vari: <ul style="list-style-type: none"> o con attrezzi o a coppie o di gruppo - Metodiche per lo sviluppo delle capacità condizionali e coordinative. - Giochi con e senza palla. - Esercizi per lo sviluppo del proprio schema corporeo. - Attività sportiva. <p>*Sviluppati nel corso del triennio.</p>
2.	INDICATORE DISCIPLINARE: il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva		
	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
	L'alunno conosce e applica semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in forma creativa il corpo in diverse modalità espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Attività ludico - sportiva. - Etica e sport.



<p>d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo; decodifica i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport; sa decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sapere relazionarsi e collaborare con gli altri con rispetto e senso critico. - Affrontare situazioni problematiche e contribuire a risolverle. - Saper utilizzare e gestire nell'ambito del gioco le indicazioni del regolamento di gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> - Arbitrare. <p>*Sviluppati nel corso del triennio.</p>
<p>3. INDICATORE DISCIPLINARE: il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti; sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra; conosce e applica correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice; sa gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire e saper utilizzare i fondamentali individuali e di squadra. - Acquisire e saper sviluppare le tecniche e le tattiche sportive fondamentali. - Partecipare in modo corretto ed efficace alle varie situazioni ludico - sportive. - Assumere nelle dinamiche sportive i diversi ruoli e le relative responsabilità. - Applicare strategie efficaci per la soluzione di problemi di gioco. - Saper utilizzare e gestire nell'ambito del gioco le indicazioni del regolamento di gioco. - Rispettare le regole del fair play. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi per il rafforzamento dei concetti topologici. - Esercizi per sviluppare i fondamentali, le tecniche e le tattiche di giochi e sport. - Attività ludico - sportiva. <p>*Sviluppati nel corso del triennio.</p>
<p>4. INDICATORE DISCIPLINARE: salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno è in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni; riesce a distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro; sa disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e affrontare le fasi dell'allenamento. - Gestire facili piani di allenamento individuali e a gruppi. - Condividere e realizzare programmi di allenamento. - Conoscere le regole di comportamento da utilizzare negli spazi comuni. - Saper assumere un proprio modello di comportamento in ogni situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Test psicofisici e prove cronometrate. - Lo stretching. - La palestra, gli attrezzi e l'ambiente. - Esercizi e allenamento. - Gioco e sport. <p>*Sviluppate nel corso del triennio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teoria: anatomia, fisiologia. - Vari tipi di allenamento. - Traumatologia, Back School, Benessere. - L'alimentazione e le dipendenze.



<p>adotta comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo; pratica attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici; conosce ed è consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper valutare il proprio lavoro e sapersi confrontare e/o correggersi. - Collaborare nell'organizzazione di prove. - Essere in grado di ascoltare e rielaborare dati e informazioni. - Saper usare con padronanza il linguaggio specifico. 	<p>*Sviluppate prevalentemente in 2° e 3°.</p>
--	--	--

COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA 1 - Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
<p>Sa utilizzare raramente le proprie capacità e le variabili spazio - temporali per la realizzazione dei gesti sportivi, risolvendo situazioni nuove e orientandosi nell'ambiente naturale.</p>	<p>Sa utilizzare talvolta le proprie capacità e le variabili spazio - temporali per la realizzazione dei gesti sportivi, risolvendo situazioni nuove e orientandosi nell'ambiente naturale.</p>	<p>Sa utilizzare spesso le proprie capacità e le variabili spazio - temporali per la realizzazione dei gesti sportivi, risolvendo situazioni nuove e orientandosi nell'ambiente naturale.</p>	<p>Sa utilizzare sempre le proprie capacità e le variabili spazio - temporali per la realizzazione dei gesti sportivi, risolvendo situazioni nuove e orientandosi nell'ambiente naturale.</p>

COMPETENZA 2 - Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
<p>Conosce e applica in modo non appropriato semplici tecniche di espressione corporea, decodificando i gesti arbitrari, dei compagni e degli avversari nell'attività ludico e sportiva.</p>	<p>Conosce e applica in modo accettabile semplici tecniche di espressione corporea, decodificando i gesti arbitrari, dei compagni e degli avversari nell'attività ludico e sportiva.</p>	<p>Conosce e applica in modo pertinente semplici tecniche di espressione corporea, decodificando i gesti arbitrari, dei compagni e degli avversari nell'attività ludico e sportiva.</p>	<p>Conosce e applica in modo approfondito semplici tecniche di espressione corporea, decodificando i gesti arbitrari, dei compagni e degli avversari nell'attività ludico e sportiva.</p>

COMPETENZA 3 - Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
<p>Sa gestire in modo poco adeguato le situazioni agonistiche ludico e sportive con autocontrollo e fair play, adattando le capacità coordinative</p>	<p>Sa gestire in modo essenziale le situazioni agonistiche ludico e sportive con autocontrollo e fair play, adattando le capacità coordinative</p>	<p>Sa gestire in modo soddisfacente le situazioni agonistiche ludico e sportive con autocontrollo e fair play, adattando le capacità coordinative</p>	<p>Sa gestire in modo corretto le situazioni agonistiche ludico e sportive con autocontrollo e fair play, adattando le capacità coordinative</p>



nelle varie strategie tecnico tattiche sia come giocatore sia come arbitro.	nelle varie strategie tecnico tattiche sia come giocatore sia come arbitro.	nelle varie strategie tecnico tattiche sia come giocatore sia come arbitro.	nelle varie strategie tecnico tattiche sia come giocatore sia come arbitro.
---	---	---	---

COMPETENZA 4 - Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Non è sempre in grado di conoscere i cambiamenti morfologici dell'età e i comportamenti nocivi alla salute, riuscendo ad affrontare i vari tipi di allenamento, secondo le proprie capacità, per migliorare la propria efficienza fisica, salvaguardando la sicurezza propria e altrui.	È parzialmente in grado di conoscere i cambiamenti morfologici dell'età e i comportamenti nocivi alla salute, riuscendo ad affrontare i vari tipi di allenamento, secondo le proprie capacità, per migliorare la propria efficienza fisica, salvaguardando la sicurezza propria e altrui.	È adeguatamente in grado di conoscere i cambiamenti morfologici dell'età e i comportamenti nocivi alla salute, riuscendo ad affrontare i vari tipi di allenamento, secondo le proprie capacità, per migliorare la propria efficienza fisica, salvaguardando la sicurezza propria e altrui.	È completamente in grado di conoscere i cambiamenti morfologici dell'età e i comportamenti nocivi alla salute, riuscendo ad affrontare i vari tipi di allenamento, secondo le proprie capacità, per migliorare la propria efficienza fisica, salvaguardando la sicurezza propria e altrui.



ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: <i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i>		
PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.		
CAMPO DI ESPERIENZA <i>Il sé e l'altro - tutti</i>	RELIGIONE	
SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - osserva con meraviglia il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, attraverso atteggiamenti di fiducia e speranza - scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù - riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso - apprende che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel nome di Gesù, per iniziare a maturare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive - riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare, sociale - riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza - si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo - identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo - individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini - ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviare una interpretazione consapevole - riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc...), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità



	- coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
--	---	--

	Indicatori disciplinari della scuola primaria	Indicatori disciplinari della scuola secondaria di primo grado
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dio e l'uomo 2. La Bibbia e le altre fonti 3. Il linguaggio religioso 4. I valori etici e religiosi 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dio e l'uomo 2. La Bibbia e le altre fonti 3. Il linguaggio religioso 4. I valori etici e religiosi

SCUOLA PRIMARIA

1.	INDICATORE DISCIPLINARE: Dio e l'uomo		
	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
	L'alunno riconosce i dati fondamentali della vita di Gesù, conosce i suoi insegnamenti e il significato del Natale e della Pasqua.	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo. - Riconoscere persone e strutture fondamentali della Chiesa, e le mette a confronto con le altre confessioni cristiane per un cammino ecumenico. - Cogliere il significato dei sacramenti come salvezza di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> - La Pentecoste e la nascita della Chiesa. - San Pietro e San Paolo. - Le persecuzioni. - Domus ecclesiae: ambienti e riti religiosi. - La fine delle persecuzioni: l'imperatore Costantino. - Il valore della libertà oggi. - Il monachesimo e la regola di S. Benedetto. - Lo scisma d'Oriente: gli ortodossi. - La scisma d'Occidente: M. Lutero. - Concilio di Trento e Concilio Ecumenico Vaticano II. - Il Credo Cristiano. - I sette Sacramenti: la vita cristiana cresce nella Chiesa.
2.	INDICATORE DISCIPLINARE: la Bibbia e le altre fonti		
	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI



L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro Sacro per cristiani ed ebrei e saperla confrontare con altri i testi; sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine più accessibili.	<ul style="list-style-type: none"> - Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. - Sa attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi e in Maria. 	<ul style="list-style-type: none"> - I simboli paleocristiani ieri e oggi. - Gli ebrei: libri sacri, feste, preghiere. - L'Islam: libro sacro, feste, preghiere. - Buddhismo: libro sacro, feste, preghiere. - Papa Giovanni Paolo II: una guida all'amore del prossimo.
3. INDICATORE DISCIPLINARE: il linguaggio religioso		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo, confrontandosi con la propria esperienza religiosa; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.	<ul style="list-style-type: none"> - Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. - Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il giorno di Natale: dal sole invictus alla nascita di Gesù. - La Resurrezione. - L'anno liturgico. - L'arte religiosa: artisti vari che hanno comunicato nel corso dei secoli la loro fede. - La Basilica Vaticana e i suoi tesori d'arte
4. INDICATORE DISCIPLINARE: i valori etici e religiosi		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita, per illustrare il legame che unisce gli elementi religiosi con la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il movimento Ecumenico - La Chiesa "popolo di Dio": compiti e ministeri. - M. L. King. - Madre Teresa di Calcutta. - Nelson Mandela.

**COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA PRIMARIA****COMPETENZA 1 - Dio e l'uomo.**

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'alunno se opportunamente guidato, svolge semplici compiti in situazioni note.	L'alunno dimostra parziale interesse, svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove; è in grado di esporre in maniera adeguata gli argomenti e i concetti dei contenuti proposti con brevi riflessioni personali.	L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi, dimostra piena comprensione degli argomenti trattati, riconoscendo differenze ed analogie tra le diverse culture e religioni, sa fare collegamenti con altre discipline, ed utilizza in modo appropriato i termini specifici.

COMPETENZA 2 - La Bibbia e le altre fonti.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'alunno se opportunamente guidato, svolge semplici compiti in situazioni note.	L'alunno dimostra parziale interesse, svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove; è in grado di esporre in maniera adeguata gli argomenti e i concetti dei contenuti proposti con brevi riflessioni personali.	L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi, dimostra piena comprensione degli argomenti trattati, riconoscendo differenze ed analogie tra le diverse culture e religioni, sa fare collegamenti con altre discipline, ed utilizza in modo appropriato i termini specifici.

COMPETENZA 3 - Il linguaggio religioso.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'alunno se opportunamente guidato, svolge semplici compiti in situazioni note.	L'alunno dimostra parziale interesse, svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove; è in grado di esporre in maniera adeguata gli argomenti e i concetti dei contenuti proposti con brevi riflessioni personali.	L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi, dimostra piena comprensione degli argomenti trattati, riconoscendo differenze ed analogie tra le diverse culture e religioni, sa fare collegamenti con altre discipline, ed utilizza in modo appropriato i termini specifici.

**COMPETENZA 4 - I valori etici e religiosi.**

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
L'alunno se opportunamente guidato, svolge semplici compiti in situazioni note.	L'alunno dimostra parziale interesse, svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove; è in grado di esporre in maniera adeguata gli argomenti e i concetti dei contenuti proposti con brevi riflessioni personali.	L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi, dimostra piena comprensione degli argomenti trattati, riconoscendo differenze ed analogie tra le diverse culture e religioni, sa fare collegamenti con altre discipline, ed utilizza in modo appropriato i termini specifici.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

1.	INDICATORE DISCIPLINARE: Dio e l'uomo		
	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e sa porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale; a partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando una identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni dell'uomo e della donna con Dio, con gli altri, con il mondo. - Ateismo, agnosticismo, indifferenza. - Relazioni spezzate, peccato.
2.	INDICATORE DISCIPLINARE: la Bibbia e le altre fonti		
	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
	L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza; ricostruisce gli elementi fondamentali della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile	<ul style="list-style-type: none"> - Sapere adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta la Parola di Dio. - Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi fondamentali che emergono dai principali testi sacri trattati. - I primi capitoli della Bibbia: il progetto di Dio, la creazione e il peccato.



passata e recente, elaborando criteri per avviarne una interpretazione.	- Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche,) italiane ed europee.	
3. INDICATORE DISCIPLINARE: il linguaggio religioso		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. - Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medioevale e contemporanea. - Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne un confronto con quelli delle altre religioni. - Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai giorni nostri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le grandi religioni: concetti chiave, dottrine, vie di salvezza e confronto con il cristianesimo.
4. INDICATORE DISCIPLINARE: i valori etici e religiosi		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno coglie le indicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda; si confronta con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi.	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. - Sapere esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle religioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. - Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progresso libero e responsabile. 	<ul style="list-style-type: none"> - I valori cristiani: desiderio di giustizia, pace, perdono, coscienza del male, impegno per un mondo giusto.

**COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO****COMPETENZA 1 - Dio e l'uomo.**

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Conosce i contenuti iniziali nel rapporto tra uomo e Dio all'interno della storia delle religioni in modo parziale e frammentario	Conosce in modo essenziale il rapporto tra uomo e Dio all'interno della storia delle religioni.	Conosce in modo adeguato ma non approfondito il rapporto tra uomo e Dio all'interno della storia delle religioni.	La conoscenza dei contenuti nel rapporto tra uomo e Dio all'interno della storia delle religioni risulta ricca, organica e personale.

COMPETENZA 2 - La Bibbia e le altre fonti.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Nell'uso delle fonti e dei documenti storici si orienta in modo impreciso e superficiale.	Attinge alle fonti e ai documenti storici con qualche incertezza.	È perlopiù in grado di attingere alle fonti e ai documenti storici.	È in grado di approfondire i contenuti con riferimento corretto e autonomo alle fonti bibliche e ai documenti storici.

COMPETENZA 3 - Il linguaggio religioso.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Usa un linguaggio religioso spesso impreciso.	Conosce ed utilizza con qualche imprecisione il linguaggio religioso.	Conosce ed utilizza in modo chiaro il linguaggio religioso.	Usa in modo corretto e appropriato il linguaggio religioso.

COMPETENZA 4 - I valori etici e religiosi.

D - Livello iniziale	C - Livello base	B - Livello intermedio	A - Livello avanzato
Riconosce in modo frammentario i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue con qualche incertezza i valori legati alle varie esperienze religiose.	Sa costruire semplici relazioni tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	Riconosce e distingue i valori legati all'esperienza religiosa, costruisce relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.